

**ROOTS** 

جهاز  
في عالم  
ات وسيدتي لأمنا  
تدعوني نوم  
ت طعام  
يا أفريقي  
ماتت بيتك  
أولماتك

أختر شارع تسونسي - تلفون ٥٥٨٢٨  
مكتبة لجامعة الأردنية

# الرأي العام

استباحتها من الميراث السعيد - ١٩٩٦

اجل مجموعة الأزياء الصيف من فرنسا  
**Pine Carden**  
بيوت كاروان • لاقتات •  
من أحدث القصصات واكتر الفاشن  
مجلس  
**شيق**  
تاج ٤٢٤٢٧ - ٤٢٤٢٧ - ٤٢٤٢٧ - ٤٢٤٢٧ - ٤٢٤٢٧ - ٤٢٤٢٧

## لارة التجارة: كفيل كويتي لكل أجكي يعمل في التجارة صء

### بدا سمو ولي العهد لقاء امته المباشة بالمواطنين



بدا سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برئاسة مجلس الوزراء صباح امس لقاءه السبوعي مع المواطنين اصحاب الحاجات والشكاوى، وقفا لقرار سموه تخصيص يوم الاثنين صباحا وبعد العصر لهذا اللقاء الشخصي بالمواطنين والشكاوى في مشاغلهم واهتمامهم والابتناع عن ارائهم ومقتراحاتهم بصورة عامة.

وكان سمو الشيخ سعد العبدالله يجتمع مع كل مواطن على اقتراح ويستمع الى شكائته او ارائه، ثم يعطي التعليمات لاتخاذ الاجراء اللازم بشأن الشكاوى او

المشكلة المعروضة (التفاصيل ص ٥٥)

# نان يدعو منظمة التحرير لابرار اتفانق جديد

## تبر القناهم السوري - اللبناني - الفلسطيني شرط لنجاح القمة

بيروت - رويتر، اف ب، ق ن ١ - دعا السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني امس الى اتفانق بين لبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية يسبق مؤتمر القمة العربي المقرر عقده في تونس في ٢٠ تشرين الثاني القادم للبحث بصورة خاصة في الوضع في جنوب لبنان.

وقال في تصريح للمخبرين: «سني اعتقد مخلصا ان هذا الاتفانق هو شرط لنجاح مؤتمر القمة، بالاضافة الى تفاهم لبناني - فلسطيني - سوري».

ويوجد الفدائيين الفلسطينيين قواعد في جنوب لبنان حيث تتسيى السلطات اللبنانية الى ارسال قوات من الجيش بهدف استعادة سلطة الدولة. كما ان قوة سورية تتألف من حوالي ٢٠ الف جندي تتولى المحافظة على السلام في لبنان بموجب تفويض من جامعة الدول العربية في اعقاب الحرب الاهلية اللبنانية في سنة ١٩٧٥ - ١٩٩٦.

وقال السيد بطرس في كلامه عن ضرورة التوصل الى اتفانق مع الفلسطينيين: ان المهم في الموضوع ان يكون هناك اتفانق بالمعنى الصحيح وفقا لما تبليه الظروف في الجنوب ومستويات سلامة لبنان ومصلحة القضية الفلسطينية ايضا.

واضاف يقول: ان الاتفانق «شيء» والوضع للشرط هو شيء آخر. وكانت هذه اشارة كما يعتقد الى شروط قامت اياها صحيفة «النهار» حركة المقاومة الفلسطينية وضعتها مع حفاظها اللبنانيين اليساريين لدخول قوة من الجيش اللبناني الى الجنوب، وهي ان تنتشر القوات

علي الخليفة: الحكومة تبحث تخفيض الانتاج النفطي

كتب محمد جمعة: اكد وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ان ازمة الطاقة العالمية الحالية هي ازمة حقيقية وقال في الحوار التلفزيوني الليلة الماضية ان هذه الازمة تعود اساسا الى نقص العرض عن الطلب واتهم الشركات النفطية العالمية والبنوك بتحقيق ارباح طائلة من جراء هذه الازمة واشار الخليفة على ان الازمة بدأت بصورة حقيقية عام ٧٣ عندما تخفيضت الدول العربية النفطية لاجاد حل لقضية الصراع العربي ولذا ارتفعت الاسعار الى ٣ و٤ اضعاف، وقد تازم الوضع عندما قامت الثورة الايرانية ولكنه كان يتوارم خلال عامين حتى لو لم تقم الثورة الايرانية.

اما بالنسبة للمعدن المقبل فقد توقع الخليفة على انه سيكون المكتشف من النفط اقل من الزيادة بمعدل الاستهلاك. واكد ان البدائل او كمالات الطاقة كما اسمها ان تحمل المشكلة، وقال ان التامنتين سكنون ملية يرتفع حقيقي بامسار النفط وستشهد ازمت امدادات.

مساعدة الدول النامية وتحدث الوزير عن مساعدات دول «اللاويك» للدول النامية فاشار الى ان مشاكل الدول النامية كثيرة ولكن ليس في مقدمتها مشكلة ارتفاع اسعار النفط فاسرار المواد الهضمة والخدمات من الدول الصناعية اعني بكثر من اسعار النفط. وقال ان دول «اللاويك» مجتمعة تقدم ٥% من دخلها القومي لمساعدة الدول النامية، بينما لم تلتزم الدول الصناعية بتقديم نسبة الى ١% التي تم تعديدها، ولم تقدم حتى الان

### الحسين اليوم في بغداد للتشاور والتنسيق مع صدام بشأن القمة واطلاعه على نتائج زيارة الاند لموسكو

عمان - من محمد ابو غوش يتوجه الملك حسين عاهل الاردن اليوم الى بغداد في زيارة تشترق يومين يجري خلالها محادثات مع الرئيس العراقي صدام حسين. وقد يرض السيد مطر بدران رئيس الوزراء والشريف عبدالحميد شرف رئيس الديوان الملكي والسيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية.

وسيعقد الزعيمان الاردني والعراقي اجتماعا مغلقا بعد ظهيرة من وصول الملك حسين الى بغداد، فيما يعقد اعضاء الوفدين الاردني والعراقي جلسة محادثات موسعة تتركز على اعداد المؤتمر القمة المقبل، وتقييم ما تم اتجاذه من قرارات مؤتمر قمة بغداد.

وقالت مصادر اردنية ل «الرأي العام» ان هذه الزيارة تكتسب اهمية خاصة في الظروف الراهنة، وان الحسين سيطرح الرئيس صدام حسين على نتائج لقاءه مع الرئيس حافظ الاسد في ضوء المحادثات التي اجراها الرئيس السوري مع القادة السوريين، كما سيطرح على نتائج زيارته لأمم المتحدة ولقاءاته مع سكرتيرها العام وعدد من وزراء الخارجية.

واضافت المصادر ان الحسين سيتبادل الرأي مع الرئيس العراقي حول الافكار التي طرحها المعامل

الاسد: نرغب ان يصبح الشرق الاوسط منطقة سلام

دمشق - كونا - اعرب الرئيس السوري حافظ الاسد عن رغبته بان تصبح منطقة الشرق الاوسط منطقة سلام وان يكون حوض البحر المتوسط خالية من النزاع على اساس من العدل واتقرار الحقوق وزوال العدوان وابيانه.

وطالب في كلمة القاها في مادبة عشاء اقامها مساء امس على شرف ضيفه الرئيس القرمي سيرجوس كبريانو واذاعها راديو دمشق بالبروجع الى قرارات الامم المتحدة وتطبيقها لتحقيق هذا السلام.

واقى الرئيس الاسد على طبيعة العلاقات التي تربط سورية بفرنسا واكد تأييده لحل قضية قبرص بشكل يحفظ للذلة وحدة ترابها ويصون استقلالها وعدم احتيازها، كما التي على موقف الحكومة السورية ضد المؤيدة لنزاع الامة العربية ضد العدوان الاسرائيلي.

وافق الحنميتي على حل المشكلة الكردية سلميا لكنه رفض العفوع عن زعمي الاكراذ السياسي والديني

الذي بزعامه السيد عبد الرحمن قاسم زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني والزعيم القومي الكردي الشيخ عز الدين الحنميتي، وفي رد على مذب اشار الى الزعيمين دون تسميتهما قال السيد صباغيان: «من الناحية الاساسية يعود الامر الى الزعماء للشامع واذا ساهم الامام احد فهو سيقبل التفويض معه ايضا». لكن التبريرات التي ادلى بها الامام الحنميتي امس وهو يستقبل عائلات حراس الثورة الذين سقطوا في القتال ضد الاكراذ اعطت انطباعا بأنه يرفض العفوع عن الزعيمين الكرديين وقال الامام في هذا الصدد «ان اي ضعف او تراجع من جانب السلطات ينتج الطريق امام مطالب متزايدة وتتكون له اسوأ الاتكاسات على ايران والاسلام».

وقالت صحيفة «كاهان» ان حصار مهيد ووجه العنف الاخرة ببلان على ان هلاك عناصر تحاول تخريب مبادرة سلام حكومية يتزعمها السيد داروش فوروهار وزير شؤون

### تاكسي الدروع

ت ٦٦١٧٧ - ٦٥٥٥٣٢ - ٦٤٥٨٩٠

### اجرة تحت الطلب

خدمة ليل او نهار لاطباء خراصة تجارة واهل بيوت  
مع تحيات جده اوي الصالح

### مطلوب كاشيات وبائعات نوفوتيه المراجعة

تعلن مؤسسة عامرالمسك التجارية عن كمة ابواب خشب صاج كورية مع اصباغ بايانية ياسغارناسية.

المراجعة الساعة ٣٠ بعد الظهيرة على التل ٩١٠١٢٩

الاستاذ: الساميل شلح الدريس  
حارة خضر اليريس

### فندق كارلتون الكويت

المركز التجاري وملقى رجال الاعمال  
بناعين العالمين كارلتون باثاناته  
الجميلة الجديدة ويكوره المتع وتبريده  
المركزي وخدمته الممتازة

### فندق كارلتون تاور/ دبي ستتر

اكثر الفنادق استمرارا بين فنادق «نولوكس» في دبي  
٢٠ سويت «رويال» و ١٨ سويت عادي  
بح اوروبي وشرقي • تسهيلات للوفورات والمآدب  
الات • ادارة لبنانية • بركة سياحة خاصة بالفندق  
للكاسكاد «الطعم الرئيسي» «لو غروينير» •  
كو كلوب • «لامارغريت» • كوفي شوب •  
«قاعة كوكتيل» «النخيل» • البار الرئيسي



### مدير الادارة القانونية بالنيابة يجتمع مع سفير الصين

اجتمع مدير الادارة القانونية بالنيابة بوزارة الخارجية سيد عبدالمحسن الفهد امس مع سفير جمهورية الصين لدى الكويت السيد دونغ هاو .



الدكتور عبد الرحمن العوضي

## اطباء واختصاصيون فرنسيون في الأورام يصلون البلاد في بداية نوفمبر المقبل

علم من مصادر مطلعة في وزارة الصحة العامة ان فريقا من الاطباء الفرنسيين الاختصاصيين في علم « الأورام » سيحضرون الى البلاد في بداية شهر نوفمبر القادم . ويتكون هذا الفريق من البروفسور (مايار) واثنين من الجراحين واختصاصيي الاشعة العيقة .

وقد بحث مجلس قسم الجراحة في وزارة الصحة هذا الموضوع في جلسته الاخيرة واتخذ الاستعدادات الكاملة لاستقبال ذلك الفريق الذي سيصل الى الكويت بتاريخ ٢ - ٣ نوفمبر المقبل ، وسيتم تجهيز برنامج عمل وجدول زمني لزيارتهم ، وسيقوم الجراحون العاملون في مختلف المستشفيات باعداد وتحضير الحالات المناسبة لعرضها على

### الراشد يستقبل سفير زائر



راشد الراشد

بدا في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر محاضرات وحلقات بحث للدارسين في مقرر الصحافة والاعلام ضمن الفصل الدراسي الاول ، في مقر المحاضرات في كلية التجارة والاقتصاد والمعلوم السياسية مدرج رقم ١ في الساعة السادسة مساء في الايام التالية :

### ٤ محاضرات اعلامية في مركز خدمة المجتمع

وكان احد المسؤولين العراقيين قد زار الكويت منذ حوالي ثلاثة اشهر واطلع على نشاط الدراسة في تعليم الكبار ومحو الامية . . والجدير بالذكر ان العراق بدأ منذ سنوات حملات واسعة لتعليم الكبار شملت معظم المناطق والمحافظات وقد اثمرت هذه الحملات بنتائج تيسر بالخبر ، وهذا جعل وزير التربية العراقي السيد عبدالستار عبدالمجيد ، يتوقع القضاء على الامية في بلاده خلال العامين المقبلين .

استقبل السيد راشد الراشد وكبير وزارة الخارجية في مكتبه بالوزارة صباح امس سفير زائر لدى دولة الكويت حيث تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية وعرض للعلاقات الثنائية وسبل تطويرها بالإضافة الى الامور ذات الاهتمام المشترك بين البلدين .

### اعتقال ٦ اشخاص بينهم اربعة يطبعون ويروجون افلام الجنس

مستقل القروفي ممن يحاولون بشتى الطرق الكسب غير المشروع على حساب مصالح المجتمع ، ولذلك فقد تم تصيب كمين محكمة لانتهاج جنسية بداخل محله منها انجسبه الى المصدر السري ببيعها الى دينارا وضبطت نفود اربعة اشخاص من اجل تصنيع افلام الجنس من اجل تسجيل الافلام التي يصنعها .

### ٦ اشخاص بينهم اربعة يطبعون ويروجون افلام الجنس

تتمتع رجال مباحث محافظة العاصمة بتوجهات من مفتشي الادارة المحافظة المقدم فهد احمد بالنيابة السيد محمد العتيقي . و اشار الناطق الرسمي الى ان البحث خلال الاجتماع تطرق الى توطيد العلاقات الثقافية بين البلدين وتعزيزها . وقال ان الكويت وافقت على استقبال وفد ترويجي صيني برئاسة نائب وزير الثقافة وذلك في الاسبوع الاول من شهر ديسمبر المقبل .

### وقد النادي العلمي يسافر الى تونس

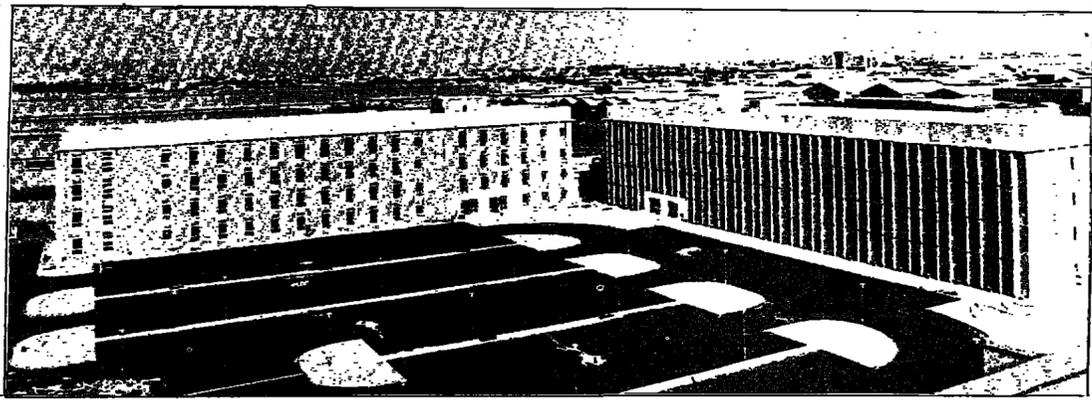
يقادير البلاد اليوم السيدان عبد الله عبدالحسن الشهران رئيس مجلس ادارة النادي العلمي وداود سليمان الاحمد امين عام النادي لاشترك في مؤتمر خاص بتأسيس الاتحاد العربي لنادية العلوم والمزمع عقده في تونس بالفترة من ٢٥ الى الثامن والعشرين من الشهر الجاري .

## تعاون كويتي - عراقي لمحو الامية

علت «الرأي العام» ان العراق طلب بواسطة القائم بالاعمال الكويتي فيها ، ملقا عن سير العمل في تعليم الكبار ومحو الامية . والخطوات التي اجازتها الكويت في هذا المجال وذلك بهدف الاستفادة من الخبرات الكويتية واقامة تعاون بين وزارتي التربية في البلدين .

# الشركة الكويتية للمباني الجاهزة

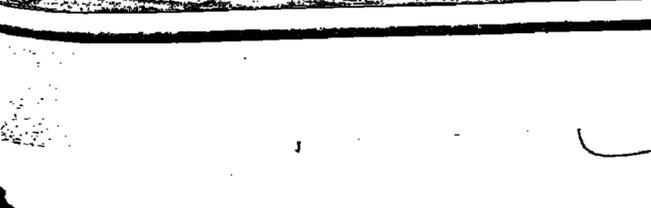
## تلت مرة أخرى سرعتها بانجاز المشاريع بتسليمها تسعة مباني وزارة المواصلات قبل مواعيد المحددة بشلافة أشهر



تم صباح يوم الاحد الموافق ١٩٧٧/١٠/٢١ تسليم مشروع مبني تسعة وزارة المواصلات تكتمل لبني الوزارة الحالي الذي تملكه الشركة الكويتية للمباني الجاهزة بتصميمه وتنفيذه بطريقة البناء الجاهز .

هذا المشروع يتكون من مئتين كل منهما من اربعة ادوار مجموع المساحة الكلية للمبنيين هي ٢٠٨٨٠٠ شمل الصالات والمكاتب بالإضافة الى مواقف للسيارات يتسع لـ ١٩٠ سيارة .

هذا وقد حضر حفل التسليم من قبل وزارة الاشغال العامة السيد المهندس / رئيس مهندسي ادارة الاشغال والسيد المهندس / رئيس قسم التنفيذ والسيد المهندس / رئيس قسم التصميم ونخبة من مهندسي الوزارة كما حضر عن الشركة الكويتية للمباني الجاهزة السيد المهندس / عبدالعزيز يوسف الفليح المدير العام للشركة ونائبه السيد / يعقوب الوهاب أبو قمار والجهاز المنفذ للمشروع من مهندسي الشركة .



وبتحقيق تنفيذ المشروع قبل الوقت المحدد بثلاثة اشهر فان الشركة الكويتية للمباني الجاهزة لتفتخر بهذا الانجاز الرابع وتتقدم بالشكر الجزيل لادارة الاشغال بوزارة الاشغال العامة وعلى راسها المهندس / محمد علي الحمود والمهندس / احمد المعري الذي بمصل تشجيعهم وتعاونهم تمكنت الشركة من عدا الانجاز .













**صالون جمعية الفروانية**

انطلاقاً من  
التحفة  
المالفة

٧٧٢٤٤

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي  
وتسليمه خلال ٢٤ ساعة  
اتصل بنا لتسليم السجاد  
ت: ٠٥٣٣٩٠٤ / ٠٥٣٣٩٠٥ / ٠٥٣٣٩٠٦

**صيانة غادر الكبرى**

الاولى في تنظيف السجاد والمكان والمنازل  
لإعادة نقل السجاد من المنازل والمكاتب  
تتقبل لكم لخدماتنا والمكاتب  
جولي - شارع تونس - تلفون: ٥١٠٠٤٨

**كارلتون**

شارع فهد السار - ٤٢٣١٧١  
معرض - مندوب مبيعات - أريحا - القطر  
بالإضافة إلى لائحة كارلتون

**عبد الوهيد عبد الكريم نوردين**

باكستاني الجنسية - انتهى  
عمله لدى مؤسسة  
فاهر الريدي للأدوات الكهربائية  
اعتباراً من ٧٩/٩/١ والمؤسسة  
غير مسؤولة عن أي تعامل مع المذكور  
اعتباراً من تاريخه .

**للإيجار**

شقة بالعربية مكونة من حجرة  
وصالة وطبخ وحمام .  
للمراجعة : تلفون : ٥١١٦٥٩

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي  
وتسليمه خلال ٢٤ ساعة  
اتصل بنا لتسليم السجاد  
ت: ٠٥٣٣٩٠٤ / ٠٥٣٣٩٠٥ / ٠٥٣٣٩٠٦

**بشري لمربي الأبقار والإقنار**

فلان عن وصول الخالة « الشوار »  
السنافر في البريفت ثمرة ٣٥ « ٣٥ »  
لهم بسر ٩٠٠٠ دينا - وشد ٤٥ كلغم  
السر ٣٠٠٠ دينا .  
مؤسسة مساعد العبد السيد داود  
سوق تجار بلوك ٣ / مكتبة ٤٤/٤١  
ت: ٤٣٦٧٨٢

**للمزارعين**

وصلت  
المكائن والمضخات والآبار العميقة  
والإرتوازية تعمل على الكهرباء والديزل  
بأحجام مختلفة / قطع الغيار متوفرة  
وكلاء قيارث ذو شهرة عالمية  
مؤسسة الحميدان الكويتية  
ت: ٤٣٥٣٣ / ٤٣٥٣٤ / ٤٣٥٣٥ / ٤٣٥٣٦ / ٤٣٥٣٧ / ٤٣٥٣٨ / ٤٣٥٣٩ / ٤٣٥٤٠ / ٤٣٥٤١ / ٤٣٥٤٢ / ٤٣٥٤٣ / ٤٣٥٤٤ / ٤٣٥٤٥ / ٤٣٥٤٦ / ٤٣٥٤٧ / ٤٣٥٤٨ / ٤٣٥٤٩ / ٤٣٥٥٠ / ٤٣٥٥١ / ٤٣٥٥٢ / ٤٣٥٥٣ / ٤٣٥٥٤ / ٤٣٥٥٥ / ٤٣٥٥٦ / ٤٣٥٥٧ / ٤٣٥٥٨ / ٤٣٥٥٩ / ٤٣٥٦٠ / ٤٣٥٦١ / ٤٣٥٦٢ / ٤٣٥٦٣ / ٤٣٥٦٤ / ٤٣٥٦٥ / ٤٣٥٦٦ / ٤٣٥٦٧ / ٤٣٥٦٨ / ٤٣٥٦٩ / ٤٣٥٧٠ / ٤٣٥٧١ / ٤٣٥٧٢ / ٤٣٥٧٣ / ٤٣٥٧٤ / ٤٣٥٧٥ / ٤٣٥٧٦ / ٤٣٥٧٧ / ٤٣٥٧٨ / ٤٣٥٧٩ / ٤٣٥٨٠ / ٤٣٥٨١ / ٤٣٥٨٢ / ٤٣٥٨٣ / ٤٣٥٨٤ / ٤٣٥٨٥ / ٤٣٥٨٦ / ٤٣٥٨٧ / ٤٣٥٨٨ / ٤٣٥٨٩ / ٤٣٥٩٠ / ٤٣٥٩١ / ٤٣٥٩٢ / ٤٣٥٩٣ / ٤٣٥٩٤ / ٤٣٥٩٥ / ٤٣٥٩٦ / ٤٣٥٩٧ / ٤٣٥٩٨ / ٤٣٥٩٩ / ٤٣٦٠٠

**مفقود**

فقدت المدونة عزيزة عباس سعيد  
جواز سفرها المصري رقم ٥١٤ فيرجى  
من يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية  
او ارساله لبريد الخفي / لبريد عساف الزعبي  
للمراجعة ت: ٧١٧١٣٦ / سليم

**للبيع**

شقة مفروشة في الرميثة / شارع  
الاجار الشري ١٥٠ د.ك.  
السعر مناسب جداً .  
الاتصال ٩٦٢٨٠٠ / ١٨٥

**مفقود**

فقدت المدونة عزيزة عباس سعيد  
جواز سفرها المصري رقم ٥١٤ فيرجى  
من يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية  
او ارساله لبريد الخفي / لبريد عساف الزعبي  
للمراجعة ت: ٧١٧١٣٦ / سليم

**مفقود**

فقدت المدونة عزيزة عباس سعيد  
جواز سفرها المصري رقم ٥١٤ فيرجى  
من يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية  
او ارساله لبريد الخفي / لبريد عساف الزعبي  
للمراجعة ت: ٧١٧١٣٦ / سليم

**مطلوب وكلاء موزعين**

للمملكة العربية السعودية  
قطر والبحرين  
والامارات العربية المتحدة

**شركة الدهيشي التجارية**

خلف عمارة هوهرة الخليج ت: ٤٤٠٤٨١ / ٤١٩٩٠٧  
ص.ب. ٥٥١٧ صفاة - تللكس ٢٤٧٥ كوتيف - برقا: سلا

هل تشكو من انتظار  
واسطة النقل ..  
هل تشكو من ازحام السير ..  
لدينا الحل .. انذار راحة  
**جاوا**  
٣٥٠٠ س.س. و ٢٥٠٠ س.س.  
٥٠٠ س.س. .. سبلة القيادة  
في الصناعة التشيكية

**المهدايا الاعلانية**

وسيلة اعلانية هادفة  
تحفظك في الذاكرة والوجدان  
**اعلانك التجاري** يمكنك ان  
يقرا أو يشاهد مرة واحدة

تحتفظ لك دوام الاعلانات  
لجميع المستويات والأذواق والأجانب  
لدينا مجموعة متنوعة من الهدايا الاعلانية  
التي تناسب جميع الامكانيات الاعلانية

٤١٤٧٣٩-٤١٤٧٤٠-٤١٤٧٤١-٤١٤٧٤٢-٤١٤٧٤٣-٤١٤٧٤٤-٤١٤٧٤٥-٤١٤٧٤٦-٤١٤٧٤٧-٤١٤٧٤٨-٤١٤٧٤٩-٤١٤٧٥٠-٤١٤٧٥١-٤١٤٧٥٢-٤١٤٧٥٣-٤١٤٧٥٤-٤١٤٧٥٥-٤١٤٧٥٦-٤١٤٧٥٧-٤١٤٧٥٨-٤١٤٧٥٩-٤١٤٧٦٠-٤١٤٧٦١-٤١٤٧٦٢-٤١٤٧٦٣-٤١٤٧٦٤-٤١٤٧٦٥-٤١٤٧٦٦-٤١٤٧٦٧-٤١٤٧٦٨-٤١٤٧٦٩-٤١٤٧٧٠-٤١٤٧٧١-٤١٤٧٧٢-٤١٤٧٧٣-٤١٤٧٧٤-٤١٤٧٧٥-٤١٤٧٧٦-٤١٤٧٧٧-٤١٤٧٧٨-٤١٤٧٧٩-٤١٤٧٨٠-٤١٤٧٨١-٤١٤٧٨٢-٤١٤٧٨٣-٤١٤٧٨٤-٤١٤٧٨٥-٤١٤٧٨٦-٤١٤٧٨٧-٤١٤٧٨٨-٤١٤٧٨٩-٤١٤٧٩٠-٤١٤٧٩١-٤١٤٧٩٢-٤١٤٧٩٣-٤١٤٧٩٤-٤١٤٧٩٥-٤١٤٧٩٦-٤١٤٧٩٧-٤١٤٧٩٨-٤١٤٧٩٩-٤١٤٨٠٠

**شركة فايز محمد الربوس وأولاده**

بماجة الى

١- حدارين - تنفيذ أعمال الحدادة بجميع  
انواعها .  
٢- فني لحام - تنفيذ عمليات اللحام وقتاً  
للعمليات المقررة .  
يشترط في المتقدم:  
ان تكون لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات  
في المجالات المطلوبة .  
للمراجعة بمكتب الشركة بالشوخي - بالقرب من دوار بيسي  
كولاه ت: ٨١٠٩٧٥ / ٨١٥٨٩٩

**تحذير**

ترك برعو مخاوف محمود ابراهيم  
مصري الجنسية رقم جواز  
١٣١٣١٦ من عندنا بلا اذن منا .  
ان المدعو مدبر لنا جميع من المال .  
يرجى ممن يشاهد الاتصال بأقرب مخفر  
والمدعوت كفالنا . وتحمّل المسؤولية القانونية  
والمادية لكل من يستخبره لدية او  
يستر عليه . الاتصال بصاحب العمل تلفون موعود  
ت: ٩٠٢٥١ / ٩١٣٩٨٤

**معرض الاسهم**

برله رجالي ثلاث قطع ٢٠ دينار  
برله رجالي صوف وحريرين ٣ قطع ١٧ دينار  
برله رجالي صوف وحريرين ٢ قطع ١٥ دينار  
تحصين رجالي عشرة ألوان ٢ دينار  
باوق صوف (سبعة، نصف قبة، قبة عالية) ٢,٠٠٠ دينار  
باوق صوف (نصف قبة، قبة عالية) ٢,٥٠٠ دينار

ملاحظة: نفتح يوم الجمعة دوام كامل

**هل تعاني من مشكلة التخزين؟! اذن .. فالرؤف والزوايا المعدنية تحمل لك ذلك ..**

احجام ومقاسات حسب الطلب  
للمازوت - لمستودعات قطع الغيار  
للورش - للمصانع .

الوكلاء: شركة الزياخ للبتجارة  
قسم الأثاث المكتبي

ت: ٨٣٣٧٦٦ / ٨٣٣٤٧٨

**معرض أخذية ناهدة**

ان يوجب بكم في مقره الجديد  
بسوق الديعج التجاري بالمبارك  
في الدور الأول والرابع  
لتشاهدوا  
ارقط الاحذية الأوروبية  
تلفون ٤٤١٠١٧

**معرض أخذية ناهدة**

ان يوجب بكم في مقره الجديد  
بسوق الديعج التجاري بالمبارك  
في الدور الأول والرابع  
لتشاهدوا  
ارقط الاحذية الأوروبية  
تلفون ٤٤١٠١٧

**معرض أخذية ناهدة**

ان يوجب بكم في مقره الجديد  
بسوق الديعج التجاري بالمبارك  
في الدور الأول والرابع  
لتشاهدوا  
ارقط الاحذية الأوروبية  
تلفون ٤٤١٠١٧

**معرض أخذية ناهدة**

ان يوجب بكم في مقره الجديد  
بسوق الديعج التجاري بالمبارك  
في الدور الأول والرابع  
لتشاهدوا  
ارقط الاحذية الأوروبية  
تلفون ٤٤١٠١٧

**معرض أخذية ناهدة**

ان يوجب بكم في مقره الجديد  
بسوق الديعج التجاري بالمبارك  
في الدور الأول والرابع  
لتشاهدوا  
ارقط الاحذية الأوروبية  
تلفون ٤٤١٠١٧

**معرض أخذية ناهدة**

ان يوجب بكم في مقره الجديد  
بسوق الديعج التجاري بالمبارك  
في الدور الأول والرابع  
لتشاهدوا  
ارقط الاحذية الأوروبية  
تلفون ٤٤١٠١٧

**معرض أخذية ناهدة**

ان يوجب بكم في مقره الجديد  
بسوق الديعج التجاري بالمبارك  
في الدور الأول والرابع  
لتشاهدوا  
ارقط الاحذية الأوروبية  
تلفون ٤٤١٠١٧



# لقاء مع «المخرج الواقعي» على ارتفاع ٢٥ ألف قدم

## صلاح أبو سيف

### ليلى طاهر ستقوم بدور «بوران» أميرة الفرس..



صلاح أبو سيف



سعد حسني لا يعتمد عليها في الدور

عزت العلياني مرشح للبطولة

### سعاد عبدالله مطلوبة فور الترشيحها لدور سالي زوجة سعد بن أبي وقاص



ليلى طاهر دور «بوران» ملكة الفرس

كتب سعيد مصطفي

في رحلة غاطفة الى القاهرة في الاسبوع الماضي .. وبعد مقاديرتي مطار الكويت الدولي ودخولي الى الطائرة الكويتية ... فوجئت بالمخرج «صلاح أبو سيف» على نفس الطائرة المتجهة من الكويت الى القاهرة .. ودهشت حيث اتنا الى نسيم أي خير عن وجوده في الكويت .. وقلت له :  
كيف كنت في الكويت ولم تعطنا أي خبر ، ولم تحس بوجودك ؟  
قال بإسماحة الهادئة الدائبة :  
«انا مررت بالكويت «ترانزيت» فقط حيث كنت قادما من بغداد في طريقني الى القاهرة ، لذلك اضيت خمس ساعات في مطار الكويت ولم ابرح المطار طوال هذه الفترة .  
قلت :  
«وطبعاً كانت زيارتك لبغداد للتخضير للفيلم الضخم «القادسية» ؟»

قال :  
«نعم .. وقد انتهينا من كل التجهيزات تقريباً .. وسنبدا التصوير ان شاء الله يوم 11/17 المقبل .  
قلت لصلاح أبو سيف : الحقيقة انني سوف اقلقك طوال هذه الرحلة .. وسأنتهز فرصة ساعتين ونصف بالطائرة لتكلم لي عن أشياء كثيرة وتساؤلات عديدة .. فهل انت مستعد ؟  
ضحك وقال :  
«سيكون هذا اول لقاء صحفي لي على ارتفاع ٢٥ ألف قدم .. وانا تحت امرك»  
تجربة القادسية كاملة - قلت له : نبدأ حديثنا بفيلم القادسية .. ورايد ان تكلم لي عن هذه التجربة بالكامل .. حيث انك يوم تقرأ اخباراً متضاربة .. مرة يقولون ان «محمود ياسين» وسعاد حسني ، هما بطلي الفيلم ، ومرة اخرى تقرأ ان «عزت العلياني وليلى طاهر» هما البطلان .. فما هي الحقيقة ؟

قال المخرج الكبير :  
«سأحكى لك عن المشروع بالتفصيل ومنذ البداية .. وقد بدأ المشروع بان اتصل بي «مؤسسة السينما العراقية» من حوالي سبتمبر ، وقالوا لي انهم يريدون عمل مشروع اسلامي كبير عن «تحرير العراق» .. فبدأنا نبحث عن مصادر الموضوع .. وانا كنت قرأت من مدة طويلة قصة وتاريخ حياة «سعد بن أبي وقاص» للمرحوم «عبد الحميد جودة السحار» .. فوجدت ان هذا يمكن ان يكون المادة الاولى للموضوع .. فبدأت اقرأ حول هذا الموضوع ، والمصادر التي يمكن ان تعيدني فوجدته موضوعاً واسعاً جداً يمكن من خلاله عمل فيلم ضخم .. وبالعمل جمعت كل المصادر وسأفرت الى العراق ، وعرضت عليهم المشروع والمراجع كاملة .. وكانت وجهة نظرنا متفقة على ان الافلام التاريخية اما ان تعمل بشكل مشرف واما لا داعي لها .. لانها لابد ان تليق وتقف على مستوى الواقعية التاريخية والاسلامية العظيمة .. وفعلاً وافقوا على الفكرة ، وكان هناك حماس شديد خاصة من المسؤولين الكبار .. ورسدوا للموضوع ميزانية تعتبر اوضح ميزانية بالنسبة لفيلم عالمي .  
- وتم هي الميزانية المرصدة للفيلم ؟  
«رصدوا لهذا المشروع مبلغ عشرة ملايين دولار»  
- وكيف بدأت مراحل التنفيذ ؟  
«بدأت مراحل التنفيذ بان اخذت المادة التاريخية من كتب «جودة السحار» ، ومن كتب مؤلف اسلامي آخر هو «عادل كمال» له كتب عن القادسية بالذات .. مع الاستعانة بمادة درامية من «علي احمد باكثير» .. ثم اتفقت مع الكاتب «محمود عبد الرحمن» لكتابة السيناريو والحوار .. وانتهى منه فعلاً ، بعد الرجوع الى كل كتب التاريخ وكل ما كتب في هذا الموضوع

فالفيلم مبني على التقاسم الموجود بين العقليتين الشرقية والعقلية الاجنبية .. وهذا هو الذي جعلهم لا يرضون مخرجاً اجنبياً .  
- وما هو الفيلم الذي شاهدوه لك ؟  
«فيلم «السقامات» .  
- وهل بدأت مراحل معينة لهذا الفيلم ؟  
«بدأنا باختيار اماكن التصوير .. وكان المخروص ان تصور في الحيرة ، لكن نظراً للظروف السياسية هناك ، فقد اخترنا اماكن تشبه اماكن الحيرة التي وقعت فيها الاحداث .. وهذه الاماكن في اسوان والفردوسة بمصر ، وفي «كسلا» بالسودان .. وسبدأ التصوير في اكتوبر عام ١٩٨٠ .  
- لماذا سموه بالمخرج الواقعي ؟  
«وبدأت حواراً مع صلاح أبو سيف حول اعماله السابقة وحوله شخصياً .. فقلت له : لماذا اطلقوا عليك لقب «المخرج الواقعي» ؟  
فابتسم بهدوء .. وقال :  
«لاني اهتمت في كل افلامي تقريباً بالواقع الاجتماعي ، وتصوير المجتمع الحقيقي وليس الوهمي .. مثلاً من ضمن الواقعية انني عندما اردت تصوير فيلم «الفتوة» الذي كانت احداثه تقع في سوق الخضار والفاكهة .. استمرت ثلاثة اشهر اتردد على السوق من الرابعة فجراً الى العاشرة صباحاً يومياً دون انقطاع .. حتى استوعبت كل ما يحدث هناك ، وعرفت طبائع الناس وتصرفاتهم وطريقة معاملاتهم .. ثم بعدها اقممت منظر السوق في الاستوديو كما هو تماماً ، لدرجة ان الجميع اعتقدوا انني صورت الفيلم في السوق نفسه .. وهكذا في كل افلامي .  
- وما هي عدد الافلام التي اخرجتها حتى الآن ، وما هو الشهر ؟  
«اخرجت حتى الآن ١٢ فيلماً .. منها ١٢ فيلماً حصلت على الجائزة الاولى في الاخراج .. من اهمها :

الكامل عن فيلم القادسية .. سالت صلاح أبو سيف عما يخطط بعد القادسية ، خاصة اننا قرأنا عن اتقاها على اخراج فيلم عالمي .  
قال :  
«بالفعل .. بعد انتهاء فيلم القادسية ، سأبدأ باخراج فيلم عالمي جديد عن الملك «تيودور» ملك الحيرة سنة ١٨٦٠ .. وهذا الملك كان شخصية عظيمة جداً وكان قويا وواهيبة ، لدرجة انه وقف يتحد امام الملكة فيكتوريا ملكة بريطانيا ، يوم كانت بريطانيا اقوى واكبر دولة في العالم .  
وهذا الفيلم انتاج امريكي .. وميزانيته ١٨ مليون دولار .. وسيتم فيه نجوم امريكان وفرنسيين وانكليز .. وسيكون ناطقا بالانكليزية ، كما سيكون فيه بعض الادوار ناطقة باللغة العربية .  
- ولماذا اختاروك بالذات لاجراخ البدء بتصوير الفيلم ؟  
فيقول :  
«الحقيقة انني سالتهم نفس السؤال عندما فاتحوني في الموضوع ، فقالوا لي انهم حضروا للقاهرة ومعهم ثلاثة اسمااء لكي يختاروا واحدا منها .. وقد شاهدوا لكل واحد منا مسلياً .. فاختاروني انا ، لان طلبهم كان مخرجاً يحسن بالروح الشرقية ،

«الاشائي» وبالرغم من ان دوره فيه صغير جداً ، الا ان الفيلم يصور العرب بصورة سيئة جداً .. وشاهد الاستاذ «عبد الجبار معلي» مدير مؤسسة السينما العراقية هذا الفيلم الذي سيعمل الدور .. وانا وافقت على اعراضه .. وبدأنا الآن نتراوح بين الذي سيعمل الدور من الممثلين العرب ؟ ولم نستقر بعد .. ومرشح له «محمود ياسين» او «عزت العلياني» .. اما بالنسبة للادوار النسائية .. فقد استقر الرأي على ان تقوم النجمة «ليلى طاهر» بدور «بوران» اميرة الفرس .. وكذلك ستعمل فيه الممثلة العراقية «شذى سالم» .. والممثلة السورية «هالة شوكت» .. وكذلك من الممثلين العرب ، سيشارك مثل من المغرب هو «حسن الجندي» ومن تونس «عمرو خلف» ومن الكويت «محمد المنصور» و«غالب الصالح» ومن العراق «سعد بن سعد» زوجة سعد بن ابي وقاص فلم يستقر الاختيار عليها .  
- لكننا سمعنا ان «سعاد حسني» ستقوم بالدور ؟  
«الحقيقة انني فعلاً رشحت سعاد حسني للدور .. لكنني فكرت ان نفس سعاد ليس طويلاً ، بحيث انها لن تستطيع ان تظل معنا في العراق لمدة ٤ اشهر متواصلة - هي مدة تصوير الفيلم - لذلك ما زلت افكر في الشخصية التي تصلح لهذا الدور الحساس .. وانا اضع اسامي اسم «هالة شوكت» و «نجوى ابراهيم» .. لكنني لم استقر بعد على قرار ، وربما افكر في فنانة اخرى .  
- وما هي مواصفات دور «سلي» زوجة سعد بن ابي وقاص ؟  
«هي ان تكون قوية جداً من الناحية الفنية ، وان تكون جميلة ، وشخصيتها قوية ، ويكون وجهها عربياً شرقياً .  
قلت لصلاح أبو سيف :  
- انا ارضح لك فنانة كويتية تقوم بهذا الدور خير قيام ..  
قال بلهفة :  
«من هي ؟»  
قلت :  
«سعاد عبد الله .. فهي خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية ، وتطبق عليها كل تلك المواصفات التي ذكرتها .  
قال :  
«انا فعلاً سمعت عنها في العراق ، وشاهدت صورة لها ، لكنني لم استطع تكوين فكرة شاملة عنها من صورة واحدة .. لذلك ارجوك عند العودة للكويت ان تحاول جمع عدة صور مختلفة لها وترسلها لي ، او اذا استطاعت هي الحضور الى القاهرة نداء يوم او يومين فقط لكي اراها واعمل لها اختباراً بصورة في الاستوديو ، اكون شاكراً جداً .  
ملحوظة : منذ حضورني بعد هذا اللقاء ، وانا ابحت عن سعاد عبد الله لنقل هذا الكلام اليها ، ولكنني لم

## الجملة المحترفة



المسرحية



عبد الحسين عبد الرضا



شيرين

البلدين ... وذلك بناء على دعوة من وزارة الاعلام بدولة الامارات ووزارة الاعلام بدولة قطر .  
- دار .. المسرح العربي -  
«المخرج الشاب المجدد «فؤاد الشطي» رئيس مجلس إدارة المسرح العربي يلتقي مساء كل يوم في مقر المسرح مع أعضاء الفرقة ومجموعة من الفنانين الجدد ، ليديرهم على برؤفات المسرحية الجديدة «دار» التي يديرها فؤاد الشطي ، ويقدم بطولتها ممثلو وممثلات المسرح العربي .. ويتنظر عرض المسرحية في منتصف نوفمبر القادم .

الذي يستضيف الفرقة ، وايضا يستقبلهم مجموعة من الفنانين الصحفيين في الكويت .. وسوف تستمر الفرقة في تقديم عروضها اربعة ايام ، ثم يعودون الى القاهرة للبدء بعرض مسرحيتهم الجديدة «الو .. انا الدكتور» .  
- عزويبي السالمة بالخليج -  
«بعد اجازة عيد الاضحى مباشرة ، يسافر عبد الحسين عبد الرضا وسعاد عبد الله ومحمد المنصور واميرج والعبدورسي وباقي افراد مسرحية «عزويبي السالمة» ، الى ابوظبي وقطر ، وذلك لعرض المسرحية في كل من

«غدا في الكويت» -  
«إلى مطار الكويت الدولي .. وفي تمام الساعة الثامنة من مساء الأحد الاربعاء يصل ابطال واقراد فرقة ثلاثي اشواء المسرح .. سمر غانم ، جورج سيدهم ، شيرين ، روية سعيد ، زكريا موافي ، رجاء أمين ، نجاح الموجي .. وغيرهم من فنانتي الفرقة ..  
وذلك ليبدأوا وبعد غد الخميس عرض مسرحيتهم الاجتماعية الكوميديا «التزوجون» على مسرح سينما الاندلس .. وسيكون في استقبالهم بالطيار الفنان «عبد الحسين عبد



سمر غانم

### حديث الفت

#### «المجانين» في مهنة المتاعب

عندما التقيت بالفنان «عبد الحسين عبد الرضا» قبل أسبوعين، وسألته عن سبب البض بالهجوم عليه وعلى مسرحيته.. قال عبد الحسين: إن أحد الذين هاجموني «واحد» كان نزيلا في مستشفى الأمراض العقلية، ومازال يلفه هناك.

ويوهما ضحك واعتقدت أن عبد الحسين كان يمزح أو يلقي بكنكة.. لكنه أقسم بالله وقال بجديّة: والله العظيم هذا صدق.. وتعال معي إلى المستشفى وأنا أطلعك على ملفه هناك.

ويوهما سألت عبد الحسين عن اسم هذا الشخص.. فأخبرني به، لكنه قال إن لا داعي لذكر الأسماء.. وبالفعل نشرت الموضوع واحترمت رغبته في عدم ذكر الأسماء.

واعتمدت بعد نشر الموضوع أن هذا «الواحد» الذي قال عنه عبد الحسين سوف يحتفي بعقله وقلمه الأكثر مرضا... لكنني فوجئت هذا الأسبوع، وفي إحدى المجلات الضعيفة المستوى جدا، والمحدودة التوزيع جدا.. فوجئت بهذا المريض يكتب كلاما مضحكا مليئا «بالهلس» والتفاهات... فيبدو وأن مرضه صور له بأن الهجوم على عبد الحسين عبد الرضا لا يكفي، فأراد أن يحرز نصرا أكبر، وحاول هذه المرة الهجوم على نجوم عرب نحمل لهم كل الحب والاحترام، ويحطون هم أكبر قدر من إعجاب الجماهير بهم... وهم «فرقة ثلاثي أضواء المسرح».

ويصرف النظر عما قاله هذا «الواحد» عن الضيوف الاحياء القادمين هذا الأسبوع، فإن كلامه لن يترك فيهم شجرة واحدة، لأنه كلام يصدر من عقل مريض ويذهب مباشرة إلى سلة المهملات.. لكن التعليق الذي أريد قوله ينحصر في عدة نقاط.....

النقطة الأولى: هي كيف تسمح وسائل الاعلام في الكويت لكل من هب ودب أن يسبك القلم، وأن يكتب أي كلام غاضبي لا يندرج تحت أي منق، إنما يندرج فقط ضمن قائمة «الهوس» و«التشنجات الكلامية» و«الصرع الفكري» و«الشيزوفرينيا الصحفية»...

وهذان العقل «كما يقول الأطباء النفسيون» فهمها كانت ضالكة قيمة المجلة التي يكتب فيها، ومهما كانت محدودة توزيعها، إلا أن «عشرة» أشخاص على الأقل سوف يقرأونها... فكيف نسبح بتسريب الاخبار المجنونة التي هولا العشرة؟؟

النقطة الثانية: أن صاحبنا (أسف) لسان صاحبنا معناها أننا من طرازه... أقول أن هذا «الواحد» صورت له أحلام يقظته أنه في مستوى «وزارة الاعلام» و«وزارة الداخلية» و«المجلس الوطني».. وأخذ يطالبهم ببيع الفرق المسرحية الزائرة، حتى تتاح الفرصة للفريق المحلية... وهو بهذا قد فعل مثل «المجنون» الذي أغلق على نفسه باب الفرفة، ولما سأله لماذا حيث نفسك هكذا قال: لأن كل الناس خارج هذه الفرفة مجانين، وأنا العاقل الوحيد في هذا العالم، ولا أريد أن تصنني عدواهم.

فلا يخفى أن بينع شريان الحياة المسرحي أن يمتد عبر الجسور العربية... يريد أن يرى الجمهور الكويتي إلا مسرحا واحدا،

وفكرا واحدا، وأشخاصا معدودين في مجال المسرح... يريد أن يعيش المصري والفلسطيني واللبناني والسوري والكويتي وكل الجنسيات العربية في الكويت بعينين عن مشاهدة المسارح العربية وأفكارها وتطوراتها ونهضتها... يريد أن يقرأ الناس كتابا واحدا، ويأكلون طعاما واحدا، ويلبسون لباسا واحدا، ويفكرون بعقلية واحدة... لا يريد منا الانفتاح الفكري على العالم..

ولا يريد منا الاستفادة من تجارب وخبرات الذين سبقونا في مجال المسرح بعشرات السنوات... لا يريد أن نستقبل أخواننا من الفنانين العرب الذين تقدم لهم كل وسائل الاعلام في الكويت أعمالا أكثر من رائعة وأكثر من ناجحة، وكلها تشهد على امتيازهم الفني وأسلوبهم الفريد في الكوميديا... فمن من المليون شخص الذين يعيشون في الكويت يعيشون بالكويت لا يمتد رؤيته «سمر غانم» أمامه شخصيا على المسرح؟ بل من من المائتي مليون عربي في كل البلاد العربية لا يشاقق إلى رؤية فاضل فكاكي مسرحي هادف من جورج سيدهم وشيرين وسمر غانم؟...

الم أقل لكم إنه يريد أن يخلق كل الناس الغرف على أنفسهم بحجة أن العالم الخارجي مجنون.. لأنه هو فعلا يقوم بذلك؟

النقطة الثالثة: أن صاحبنا يطرح بعض الاسئلة الساذجة «الهافية»... مع أن إجابات هذه الاسئلة مكتوبة على كل إعلان من الاعلانات الضخمة التي تملأ الشوارع... ويبدو أن قلبه ليس هو فقط «المخرف» بل إن بصره أيضا كذلك... فهو مثلا يتساءل بساذجة «من الذي احضر هذه الفرقة؟» - وكلنا نقرأ في الصحف وفي الاعلانات أن «مسرح الفنون» الذي أسسه ويديره الفنان «عبد الحسين عبد الرضا» هو الذي استضاف الفرقة..

لان عبد الحسين فنان عربي أصيل، وهو يؤمن برسالة الانتشار المسرحي، ويؤكد بأن تبادل الخبرات الفنية هي أفضل وسيلة للتقدم الفني والمسرحي.

ثم يتساءل الاخ كذلك: هل حصلت الفرقة على الموافقات الرسمية؟... ويبدو أنه من أهل الكهف أو من سكان مدينة «نيام» نيام.. فليست الموافقات الرسمية فقط هي التي انتهت منذ أشهر، بل إن الكثير من الشخصيات الرسمية والكبيرة تنتظر حضور مسرحية «المتزوجون» لمشاهدة عروضها الكوميديّة الهادفة، وللتعرف على نهجها «سمر وجورج» عن قرب.. بل

إن الدعوات مقدمة سابقا لتجوز الفرقة من الكثير من الشخصيات الكويتية الكبيرة.. لان هذه الشخصيات تحب الفن، وتحترم الفنانين، وتقدر رسالتهم الهادفة والسامية.

أخيرا.. أقول بأن «الاخ» الذي كتب كلامه الفارغ، والذي وصف الفنان عبد الحسين عبد الرضا حالته لي.. هو اخ جدير بالشفقة والصف.. لأنه يريد أن يكبر عن حجمه كثيرا، وهو غير مؤهل لذلك... ثم هو يريد أن يكون طبيعيا بين الناس..

لكن هيهات!! لذلك ستظل كلماته كالطبل الاجوف، وستظل احاديثه مثل عنوانه «هلس»، وستبقى أفكاره «في دائرة الظلام».

سعيد مصطفي

هكذا منه لأصل

## «روبير عسيلا» يقدم نوردرام دوبارجي «مارسيل فارسيو» يضمه فوف الاعزان



روبير حسين

### جولة في المسرح الفرنسي

● شدة تنافس خفي، بين المسرحيين في كل من العاصمة البريطانية والفرنسية والكل يفخر بما لديه، وكذلك الحال بالنسبة لبرودي، ولكن ما هو اهم، ان الحلات الاعلانية تكاد تستقر، فما ان يجهز عمل مسرحي في عاصمة ما، الا تبادل الصحف المحلية تعطيته وتحليله من قبل كبار النقاد العالميين، وتبدأ الزيارات، والكل يبحث عن الجديد... ولكن الغلبة ما يقدم على المسرح الاريبي - البريطاني عادت لاعمال كسكير ومولير وغيرها... ولكن يبقى بعض الاجتهاد الذي يأخذ غيرا اكبر من الاعمال، كذلك الصراعات الادبائية التي يقدمها الفنان البريطاني العظيم بيتر برون وغيره، ووجولتا هذه اليوم هي في ما يشاهده الجمهور الفرنسي هذه الايام.

### وقت الحياة

● على مسرح شايو الوطني وفي قاعة جيبويه تعرض هذه الايام مسرحية «وقت الحياة» - من تأليف رولان لويوا واخراج اندريه باجي، وتروي قصة حياة روزانسا غيبوت، التي تجسد حالات الصراع مع المحيط من اجل البقاء ضمن تعاريف درامية راقية.

### المفضل

● على مسرح مادلين والمسرحية الجديدة لبارييه وغريسي لا تقدم سوى الرغبة بالتسليّة والمتعة، وهي تصور قصة اب مسرف يعود بعد قضاء ثمانية عشر عاما في بشار الجنوب، يعود إلى المنزل ويرى ابنته التي لم يشاهدها منذ ذهابه، يقع في حب ابنته - وهو امر متبادل - التي تبدو بشكل شابه حرة

● مستقلة وهي تنتظر مولودا من شاب لا تريد الزواج منه، انها كاتن ضعيف يحتاج الى حياة.. يقوم بدور الفتاة بولاند فولويو والاب جان بيات.. اما الزوجة المهجورة فهي الممثلة المسرحية المعروفة جوديت مانتر.

\*\*\*

### مارسيل مارسو

● يعود بيب او مارسيل مع وجه بيار الغطى بالذيق وقميص مقلم وزهرة صغيرة في اعلى قميصه، يسود الى خشبة المسرح لمواجهة مصاعب الحياة الحديثة وحياة المستقبل: مصاعب... ورسايد سيارة... اخت تمسق النقود... انه عاطل عن العمل ويصعب نفسه موسيقيا ويتخيل انه دون جوان... يغني مارسيل مارسو المغامرة الانسانية في مشهد يعتبر مأساة ولكنها مليئة بالفكاهة والشعر وذلك على مسرح باب سان مارتن.

\*\*\*

### الكل للكل

● تعود ميشيل مورغان الى المسرح في هذه المسرحية التي يبدو ان فرانسوار دوران قد كتبها من اجلها... انها ناعمة واصيلة وهي تبقى مخلصا للصورة التي يحتفظ بها الجمهور من خلال رؤيتها على الشاشة... تقوم ميشيل مورغان بدور روكسان التي تربطها صداقة وعلاقة حب مع ماتي ريبير موندتي وهو يعد السيناريو ولكنه لا يجد الا الهام يأتي دافيد - جان بيار بوفيه - وهو شاب غني وجذاب يعلم بالاقتراب من هذه المرأة التي تبدو مثالية في نظره.. هل يستسلم لجاذبيته وماله؟ انها لعبة القط والفار، وقد اخرجها بلسمات ناعمة رينيه جيروم مع رينيه لوكييتيش. وذلك على مسرح البالي رويال.



الكل للكل

## «الطلبة» ثلاثية عناصر جعلت منه فيلما كبيرا، قصة عظيمة ومجزبة موهوب وميزانية ضخمة...



«الطلبة» المقتبس عن رواية «طل من صفيح» للروائي الكبير «غنتر غراس».. وازافة للقصة الجديدة توفرت عناصر اخرى اساسية لتجعل فيلم «الطلبة» جديرا بتسنيقه في خاتمة الافلام المتنازعة، منها ميزانيته الضخمة التي بلغت نحو ثمانية ملايين دولار حيث اشتركت في انتاجه: «المانيا الاتحادية» و«بولونيا» و«يوغلافيا» و«فرنسا».. وعلى راس هذه العناصر يقف مخرج وصفه النقاد بأنه يعد بالكثير من العبقرية السينمائية هو «فولكر شلوندرورف»..

لفترة طويلة اعتبرت مهمة تحويل رواية «طل من صفيح» الى فيلم سينمائي من المهمات المستحيلة وذلك لاسلوبها الواقعي الصراخ ولما بها الخشنه ولفتها «الباروكية» وما زاد في تعقيد القضية العثور على ممثل يؤدي دور البطل «اوسكار ماتريسرث» و«الطفل الذي يتوقف عن النمو ليشكل رمزاً جارحاً من رموز الاحتجاج والرغضب لقيم الحضارة الاوروبية التي طمختها الحروب» مثل هذا الموضوع الخطير اثار اهتمام المنتجين والمخرجين.. وقال الروائي «غنتر غراس»: «بين فترة و اخرى، كان ابنتي مخرج طالبا حين تحويل الرواية الى فيلم سينمائي وهو يحصل اشد الأفكار العبثية عنها».

ولكن الروائي تعامل مع رغبة المخرج

للسينما الادبية، خاصة المخرج البريطاني «توني ريتشاردس» والمخرج البولوني «اندرسه».. هذا الاتجاه طبقة المخرج الالماني «فولكر شلوندرورف» في فيلمه



حسن العزاوي

واخراج اسعد فحة... كما تشترك الفروق المسرحية في المحافظة العراقية وهي كبرياء وديبالي والبصرة وتينوي ويابل كما وقد جميع الدول العربية.

وجهت دعوة لفرقة مسرح الخليج للمشاركة في هذا المهرجان، ولكن ارتباط الفرقة بالاستعداد لاعادة مسرحية - عريس ابنت السلطان - للمشاركة في الاسبوع الثقافي المزمع اقامته في العاصمة العراقية في منتصف اكتوبر المقبل.

الحقيقة، بل كان دقيقا وصادقا في عبارته.. فالقصة السينمائية او «المسرحية» جوهر الفيلم.. وكثيرا ما نجد المخرجين الجادين يعتمدون على الروايات والقصص الادبية في افلامهم، ويعتبرون



روبي حسين

للمهرجان التطبيقية في هذا المهرجان المصغر، ومن المؤمل بعد نجاح هذه التجربة، الاعلان عن مهرجان مسرحي عربي شامل، تدعى اليه جميع الدول العربية.

ومن الفرق التي ستشارك في المهرجان فرقة مسرح - الحكواتي - بتسرية احداث عام ١٩٣٦ - اخراج روبي حسين وفرقة المسرح القومي السوري مسرحية - الملك هو الملك - تأليف سعدالله وتوس

تت صادق عبدالله سرة قسال المخرج كوك: «اعطوني قصة اعلمكم فيلما عظيما».



روبي حسين

تشهد العاصمة العراقية هذه المهرجان المسرحي الاول (المصغر) الذي تقيمه المؤسسة العامة للسينما والمسرح، والذي شارك فيه عدة فرق مسرحية من سوريا ولبنان بالإضافة الى فرق المنقطلات العراقية... ويستمر المهرجان لمدة شهر... وفي تصريح لفرقة المزاوي مدير المسارح قول المهرجان قال: ان الهدف من اقامة هذا المهرجان هو الدعوة الى إيجاد تجربة عملية فعلية بالنسبة

عبد الستار ناجي

# حفل عيد ميلاد لرئيس قسم في اثناء الدوام الرسمي .. ٢٠٠٠ دينار لمدير المعهد السابق حتى .. يسكت

## ماذا في معهد الكويت للأبحاث العلمية ٣

تحدثنا في الحلقة السابقة عن مخالفتنا الرئيسية كبرى في معهد الكويت للأبحاث العلمية، الأولى حول توفير امكانيات في اعمال ادارية وسكرتارية، لا صلة لها بالعلوم وبحوثه، في الوقت نثبت صلتها بالنسبة الاميركية في الكويت، وبينما كيف ان اعمالهم تتيح لهم الاطلاع على كل صغيرة وكبيرة في المعهد.

وفي الحلقة الثانية، تحدثنا عن الدكتور باستاني في المعهد، كان رئيسا لمشروع الطاقة الشمسية، واوضحنا كيف كان يمين من يشاء في المعهد دون استشارة ادارته، وكيف اثبتت تقارير الخبراء فشل المشروع، وخسارة عشرات الاف الدولارات التي انفتحت من اجله.

وقد ياتي عدة مخالفتنا اخرى متفرقة، يندر ان ترقى مثلها في مدرسة ابتدائية، تضم الف طالب في سن المراهقة، فكيف يزرع بها معهد يقوم عليه «علماء»، ويعمل فيهم «خبراء»، ويديره اصحاب فهم ودراية؟؟

● اقامة حفل بمناسبة عيد ميلاد احد رؤساء اقسام المعهد! وتعميل العمل في قسمين هامين في المعهد، ليشارك العاملون فيما في هذه الحفلة التي اقيمت بين الساعة التاسعة والتعديف والحادية عشرة صباحا، في المعهد نفسه.

● في اول ابريل «نيسان» صدرت مذكرة موقعة من المدير العام وموزعة على رؤساء الاقسام وفيها ترشيح نائب مدير للمعهد، فأثارت هذه المذكرة «ريكة» في المعهد، عندها صدر التعسير لهذه المذكرة بانه «كذبة ابريل»!!

● من اجل تقييم الوضع الاداري في المعهد، فكثف خبر اميركي للقيام بهذه المهمة، وهو PEDERSON فكان من هذا الخبر، بعد فترة، الا ان تقدم

على احد من اعضاء هذه اللجان جميعها باللغة الانكليزية، وتكتب محاضرها بها على الرغم من ان اعضاء هذه اللجان جميعهم عرب.

● في ١٩٧٥/٧/١ تم ارتكاب مخالفة دستورية بتعيين شخص اميركي الجنسية مديرا للمعهد، في ١٩٧٦/٤/١، أي بعد مضي ٩ اشهر ارادوا العيب بالعقد الموقع مع اميركي لتعيين مدير آخر للمعهد، ولما علم اميركي بهذا، والعقد ما زال ساريا، اقام دعوى قضائية، فدفعوا له عشرين الف دينار .. يسكت.

● تم شراء اجهزة ومعدات لتترو علمي، تكلفت هذه الاجهزة مبالغ طائلة، دون ان يجري استعمالها للمشروع المشار اليه، وبقيت الاجهزة ملقاة مثل غيرها من الادوات المهملة.

## صباح الخير

اننا نشكر ادارة معهد الكويت للأبحاث العلمية على ردها الرصين ونشره بوجوب حق الايضاح الذي يملكه المواطن. ونحن اساسا، كان هذا هو غرضنا من نشر المعلومات حول هذا المعهد الهام. وفي وسع القارئ، مع هذه الايضاحات، ان يتبع الحقيقة ويعرف ان الغرض الذي توخينا، وسبقني، هو الوصول الى الافضل ووضع الامور في نصابها، حين تخرج عن هذا النصاب، ويلاحظ من رد المعهد أننا لم «نتخرج» ما قلناه وانما عرضنا المعلومات، وجهة النظر التي تراها في هذا الصدد.

وفي حلقة الاسبوع، اضافة الى حلقة اليوم، معلومات اضافية نرجو ان نتضح في الاخرى فالقصد اولا، واخيرا هو تقاضي الاخطاء والعمل على استقامة العمل، بحيث يدرك المسؤولون، في اي مجال، ان الاعين مفتوحة وان الاذان تسمع، والتستر على الاخطاء لا يفيد احدا، لا الدولة ولا المعهد، ولا العاملين فيه.

ومن هذا المنظار نتابع نشر المعلومات التي لدينا تاركين للجهات المعنية حقها في توضيح وتحديد النقاط المثارة. (المعيد)

المعلومات والايضاح

تلقينا من رئيس دائرة المطبوعات والاعلام في معهد الكويت للأبحاث العلمية الكتاب التالي نصه: السيد المحترم رئيس تحرير جريدة الرأي العام، تحية طيبة وبعد، بالاشارة الى المقال المنشور في جريدتكم الغراء في عددها رقم ٥٧٢٢ بتاريخ ١٩٧٨/١٠/٢٠ تحت عنوان «ماذا في معهد الكويت للأبحاث العلمية» والذي ابدى فيه كاتب المقال تخوفه من تسرب اسرار المعهد الى الخارج نتيجة لعمل الموظفين الاجانب فيه.

يود المعهد في البداية ان يعبر عن امتنانه للاهتمام الذي توليته الصحافة المحلية لمتابعة نشاطات المعهد في شتى المجالات، وايضا عن المعهد دور الصحافة في مجال ابراز الحقائق كما هي، ونشرها الى قراء جريدتكم الغراء بتفاصيل المقال اعلاه قد تضمن بعض المعلومات غير الدقيقة التي ربما تسيء للمعهد كمؤسسة علمية وطنية والى العاملين فيه، مما يستدعي التوضيح ووضع الاصول في اطرها الصحيح، وبهذا الخصوص نود ان نبين الاتي:

اولا: ان معهد الكويت للأبحاث العلمية هو مؤسسة وطنية هدفها المساهمة بحل المشكلات الاقتصادية والتنموية في الكويت من خلال القيام بابحاث تطبيقية في مجالات الطاقة والزراعة والبيئة والموارد المائية وغيرها، وكما هو معمول به في المؤسسات العلمية المشابهة، يقوم

المعهد بنشر نتائج ابحاثه في المجالات المذكورة اولا بآل من العديد من وسائل النشر العلمية (كالتقارير السنوية والمجلات العلمية وغيرها) وليس في طبيعة ابحاثه ما يقتضي القيام باجراءات سرية غير اعتيادية.

ثانيا: ان المعهد لا يقوم باية مشاريع ابحاث سرية لحساب وزارة الدفاع وان اشارة المقال بان المعهد «قام بعمل مشروع المسح الجوي للمناطق الحساسة لصالح وزارة الدفاع» ليس صحيحا، فليس للمعهد صلة بهذا المشروع.

ثالثا: وفي ما يخص ادعاء المقال بان ادارة المعهد قامت «بتوظيف زوجات موظفي السفارة الاميركية في الكويت خازنين عرض الحائط بالسرية والامانة التي يجب مراعاتها في معهد ابحاث ترعاها الدولة» نود التأكيد بان تعيينهم لم يكن بسبب صلتهم بالسفارة المذكورة بل كان هذا التعيين بالنظر الى حاجة المعهد الماسة لعناصر تتقن اللغات الاجنبية بحكم طبيعة عمل المعهد واتصالاته الدولية من جهة وخاضعا لاجراءات وقواعد تعيين غير الكويتيين المتبعة في المعهد حيث يؤخذ بعين الاعتبار المؤهل والخبرة العملية المطلوبة لتأدية الاعمال المنوطة بهم.

ومن الجدير بالذكر ان المعهد ليس المؤسسة الوحيدة في الكويت التي تضطر لاستئانة بالموظفين الاجانب من مختلف الجنسيات للقيام باعمال محددة.

رابعا: في ما يخص الاسماء المذكورة في المقال عن الموظفين الاميركيين نود التوضيح بان اثنين منهم قد تركن العمل بالمعهد منذ تقديم استقلالهم قبل عدة شهور ومن المناسب ان نشير الى ان الاثنين الاخرين المتبقين لا يتثن سوى ٢ من مجموع العاملين في المجالات الادارية والسكرتارية بمختلف اقسام المعهد، كما ان اياهم ليست لها صلة بمسائل الموظفين والمعلومات المتعلقة بروتابهم.

خامسا: في ما يخص التعميم المشار اليه بالمقال بشأن امر السيد نائب المدير العام الى دائرة المطبوعات والاعلام بتزويد السفارة الاميركية بالانشرة الاسبوعية التي يصدرها المعهد نود ان نوضح بان هذه النشرة المشار اليها هي نشرة ذات طبيعة عامة وتشتمل على اخبار شتى عن المعهد وتوزع على كافة العاملين لديه وترسل لمن يطلبها داخل الكويت وخارجها.

ولا بد لنا في النهاية ان نتقدم بحزيل شكرنا الى جريدة الرأي العام الملمن مواصلة اهتمامها بالسرية العلمية الجارية لما فيه خير الكويتيين في الوقت ذاته بان كافة المسؤولين في المعهد على استعداد تام للاجابة عن اية استفسارات والترحيب باي نقد بناء يهدف الى مصلحة الوطن، وراحمين العمل على نشر توضحنا هذا في نفس المكان من الصفحة الخامسة من العدد التالي لجريدتكم الغراء.

وتشكروا بقبول واقر الاحترام.

## ايضاحات من المعهد

● لولوة القطان

● السيدة فاطمة حسن

● عقيلة السيد سعدون وكيل وزارة الاعلام

● محمد ضيفان من رحلة قام بها للباران وكان باستقبال «ابو نيسل» بالاطار الاصفاء عثمان ورضوان وعدنان ولقيف من الاصدقاء.

● السيد محمد السيد

● راشد عبدالرحمن دعا الاقارب والاصقاء الى حفلة عشاء، عبارة منزل بسبب نجاحه في مشروعه الجديد، بالتوفيق.

● عاد المستشار القانوني المحامي فتحى الزياتي من اجازته الصيفية التي قضاه بالقاهرة والاسكندرية وبلدته بيا بعد غياب دام اربعة شهور وقد اقام له زملاؤه عدة حفلات بهذه المناسبة، يا هلا.

● محمود السيد على اقام حفلة في داره احتفاء بخله خالد الذي اطلقا التي عشرة شعبة من عمره الجديد وسقط فرحة الاجل والاقارب، عقيل الماتة عام.

## انشاع معرض سدير بتراسن فا

كتبت شوكت قطامش رايت امس تاريخ حضارة الكويت وهي تتماثل مع التقدم وحياة العصر في «سيفونية» هي اقرب الى القديم والحديث مما وكان الحضارة امتدت من الماضي الى الحاضر، دون فترات توقف او تراخ وذلك في معرض سدير الذي تم افتتاحه في العاشرة من صباح امس في تراسن هيلتون الكويت.

فقد قدمت فاطمة حسين تحفها القادرة من خلال فن الكريستال والحفر بيد الحفار العالمي الوحيد في العالم وهو الانكليزي الجنسية بريان لازريك الذي حفر خميسا معرض سدير حضارة منطقة الخليج والكويت باتقان وفن ليس له نظير وظهرت كل قطعة فنية من زجاج الكريستال اليدوية الصنع تحكي من خلالها قصة متكاملة لوضع محين يتناول تاريخ ومنجزات دولة واحدة وهي الكويت، فيها وجه الابن الشيخ احمد الجابر ووجه الابن

● عاد المستشار القانوني المحامي فتحى الزياتي من اجازته الصيفية التي قضاه بالقاهرة والاسكندرية وبلدته بيا بعد غياب دام اربعة شهور وقد اقام له زملاؤه عدة حفلات بهذه المناسبة، يا هلا.

● محمود السيد على اقام حفلة في داره احتفاء بخله خالد الذي اطلقا التي عشرة شعبة من عمره الجديد وسقط فرحة الاجل والاقارب، عقيل الماتة عام.

● السيد جورج حمشوي من أسرة مؤسسة بو خمسين احدثه عقيلته مولودا سمياد «فهميم» جعله الله من ابناء السلامة.

● تيانينا، والف مبروك.

● السيد علي عميره من موظفي شركة محمد عبدالرحمن الخدياني احدثه السيدة عقيلته مولودا سمياد «احمد» وهو باحيرة زواجيا.

● وقد وزع ابو احمد الطسوي والخرطبات على الاصدقاء والزلافة، تيانينا والف مبروك.

● السيد جرج حمشوي من أسرة مؤسسة بو خمسين احدثه عقيلته مولودا سمياد «فهميم» جعله الله من ابناء السلامة.

● تيانينا، والف مبروك.

● السيد علي عميره من موظفي شركة محمد عبدالرحمن الخدياني احدثه السيدة عقيلته مولودا سمياد «احمد» وهو باحيرة زواجيا.

● وقد وزع ابو احمد الطسوي والخرطبات على الاصدقاء والزلافة، تيانينا والف مبروك.

● السيد جرج حمشوي من أسرة مؤسسة بو خمسين احدثه عقيلته مولودا سمياد «فهميم» جعله الله من ابناء السلامة.

● تيانينا، والف مبروك.

● السيد علي عميره من موظفي شركة محمد عبدالرحمن الخدياني احدثه السيدة عقيلته مولودا سمياد «احمد» وهو باحيرة زواجيا.

● وقد وزع ابو احمد الطسوي والخرطبات على الاصدقاء والزلافة، تيانينا والف مبروك.

● وجهان من الحفل

● وجهان من الحفل

عاشية الشهر



العشي



القلم



«المن اسماعيل»

ثقافة التساوية  
السيدة فنية  
بنها في منصفها  
عدة بوزارة

دكتورة بديرة  
ليلى الحقوق  
وعقيلة وكيل  
انيسة ولفيف من

كل الناس

كسر الكوع  
او خلعه

ما من شك ان الطب يتطور  
سريعا في هذه السن لدرجة  
اننا مشر الاطباء والمعالجين  
في حقله نجد انفسنا في سباق  
مستمر متصل لمحاولة اللحاق  
بكل ما هو جديد ومبتكر او  
منظور بل اننا دون مغالاة  
نلت في هذا المضمار وتتقطع  
انفاسنا والغريب ان هذا  
التقدم لا يجري فقط في  
مجالات الادوية والمعالج  
وطرقه ووسائله وانواعه او  
في طرق الفحوص والابحاث  
ووسائل التشخيص بل ان هذا  
التقدم والتطور قد حدث  
ايضا ومازال في حقل الجراحة  
ومقلا على ذلك حالات كسر

مفصل كوع الذراع او خلعه  
وهي حالة كثيرة الحدوث في  
الاطفال وعلاجه طبيما يكون  
جراحيا لسدى اختصاصي  
جراحة العظام الا انه كان  
من الملاحظ بعد اجراء  
الجراحة او اعادة المفصل  
الى موضعه ثم وضعه في  
الجبيرة او الجبس انه يتحرك  
من موضعه بعد مدة قليلة من

٣ - ٤ ايام مما يسمى الى  
حالة الطفل ويميق نجاح  
الجراحة واما الان ومع  
التقدم الملاحظ في الجراحى  
فقد امكن تثبيت المفصل في  
موضعه بواسطة سلكين  
متعامدين من الصلب يبران  
من خلال العظام ويترك  
طرفاهما في الخارج بارزين  
حتى يسهل بعد ذلك  
انزاعهما بعد حوالي ثلاثة  
اسابيع وبعد ان يكون قد اديا  
مهمتها في تثبيت المفصل  
خاصة وان اتزعت السلكين  
سوف يكون سهلا دون  
الحاجة الى مخدر ومن ثمة  
تتمتع القلوب بتقانيا  
د - ابراهيم قطامش

منجنان قهوة

اشياء صغيرة

التلفزيوني «لفته» ذكية وصحيحة ومقبولة  
رغم... قسوتها!

آخر اخبار العزيز ( ابو طارق ) انه - لكي  
يكون منسجما مع نفسه بالنسبة لرايه السليبي  
حول اعلانات الوفيات في الصحف - لن يشارك  
في اية تعزية اعلانية .. بعد اليوم!  
ولنا العمر الطويل .. ان شاء الله!

\*\*\*

في مصر، قال ( بطرس غالي ) ان استقالة  
( ديان ) تثبت ان سياسة اسرائيل  
الاستيطانية تعيق السلام!

\*\*\*

قرأت تاسر الدين النشاشيبي في كتاب  
( حبره الاسود اسود ) مؤخرا او متأخرا ،  
واكتشفت كقارىء ، وليس كناقد ، ان كل  
الذين اورد ذكرهم في فصول كتابه من قادة  
وزعماء ، وملوك ورؤساء ، قد تحدث عنهم من  
خلال شخصه ، ونرجسيته ، وزهو بنفسه ، ولو  
كان العكس - اي ترك هذا الزهو والاعتبار  
لغيره وانكر نفسه - لكان الحبر عنده يغسل  
اكثر بياضا!

الصراحة راحة ، كما في الامثال الكويتية  
والاعتراف بالخطا فضيلة ، الفضائل ..!

نقد اعجبني من ( ابو سعفس ) كما سماه  
الزميل زاهد مطر ، انه اعترف امامي بان واقعة  
« شغب » انجاله الاعزاء ، على متن الطائرة  
بين الكويت ولندن ، التي اوردتها ( الراي  
العام ) في عدد الاسباح صحيحة ! وان لم يكن  
( ابو طارق ) موجودا ، لكن وزارة داخلية  
اكدت له الواقعة!

واعجبني من مصطفى العقاد ، اثناء لقائي به  
وبالسعودي وايطوني كوين في « الشيراتون »  
قوله لي:  
- ان ما اوردته « الراي العام » حول  
( الرسالة ) الفيلم ، « والرسالة » البرنامج

ككل القضايا اللبنانية المحلية ، على اساس  
( لا غالب ولا مغلوب ) هكذا انتيت زبوعا او  
غبار معركة ( الصفحة الادبية ) بين الزملاء  
مدراء التحرير والزملاء اديبا والرابطة ..  
بانتظار ( قضية ) اخرى مماثلة ، يعطينا غبار  
الحركة بين قبيلتي الادب ، والصحافة ، كأنهما  
( داحس ) و ( الغبراء ) !  
ولكن الغبار ، يا هؤلاء ، ميعا علا ... يسقط  
غبارا!

\*\*\*

عبد الله الشبيبي

نداء - حريق - انقاذ 100

طوارئ خدمات الكهرباء

Table with 3 columns: Phone number, Service type, and Name. Includes numbers like 817328 and 920164.

طوارئ خدمات المساء

Table with 3 columns: Phone number, Service type, and Name. Includes numbers like 870561 and 882066.

الاذاعة



١٣٦ اشارة الموسيقى فالسلام  
الوطني ، ٣٠٥ القرآن الكريم ،  
٣٠٠ نشرة الاخبار الاولى ،  
١٥٠ برنامج حول القرآن ،  
٢٥٠ قراءة القرآن ،  
٢٥٠ فقرات غنائية وموسيقية ،  
٧٠٠ موجز الأنباء ، ٧٠٠ اغنية  
وموسيقى ، ٧١٥ صحافتيا  
اليوم ، ٧٣٠ نصف ساعة مع  
الفن والموسيقى ، ٨٠٠ نشرة  
الاخبار الثانية ، ٨١٥ عروض  
دوخي وطرب وعيد الرب  
ادريس في ثلاث اغنيات ، ٨٣٠  
من طرائف الاخبار ، ٨٣٥  
مختارات غنائية ، ٩٠٠ عالم  
الاسرة ، ٩٢٠ وصلة قنائنية  
لصباح فخري ونسجتها فيها الى  
مجموعة اغاني ، ١٠٠٣٠ وبن  
مرسك ، ١٠١٥٠ من برامج  
اذاعة البرنامج الثاني ، قالوا في  
الامثال ، ١٠٣٠٣ موجز الأنباء ،  
١٠٣٥٠ حتى الواحدة تبقى مع  
البرنامج اليومي دعوة مفتوحة ،  
١١٣٣٣ اذان الظهر ، ١١٣٣٨  
حديث ، ١١٣٤٥ مسلسل فات  
الوان ، ١١٣٤٥ موجز الاخبار  
الثالثة ، ١١٣٤٥ شادي الخليج  
وعبد الله فضالة في اغنيتين ،  
١١٣٤٥ هذه برامجنا ، ١١٣٤٥  
ساكن قصادي ، ١١٣٤٥ الناس  
والطب ، ١١٣٤٥ عطفي المحبة ،  
١١٣٤٥ القرآن الكريم ، ١١٣٤٥  
اذان العصور ، ١١٣٤٥ اساطير  
شعبية ، ١١٣٤٥ حافظ وعائشة المرطبة ،  
١١٣٤٥ الحكيمون في الاسلام ،  
١١٣٤٥ اعادب ، ١١٣٤٥ موجز  
الانباء ، ١١٣٤٥ اسال نفسك ،  
١١٣٤٥ اخبار جيبية ، ١١٣٤٥ من  
همي ، ١١٣٤٥ نافذة على  
التاريخ ، ١١٣٤٥ عليك صلاة الله ،  
١١٣٤٥ القرآن الكريم ، ١١٣٤٥  
الوطني .

التقريرون

١١٠٠ برنامج وجوه واحداث ،  
١١٣٥٥ موجز الأنباء ، الختام  
بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

٧٠٥ يتلقى اطفالنا الاعزاء مع  
حلقة جديدة من برنامج الاطفال  
الحلبي ، افتتح يا سمس ، ٧٣٥  
حلقة جديدة من المسلسل  
الاجنبي ، متسكي الشاطيء ،  
٨٠٠ الاخبار الانجليزية ، ٨١٥  
البرنامج الديني ، الحطاف  
العظيم ، ٨٣٥ برنامج نادي  
السينما ، ٨٤٥ المسلسل  
الاجنبي ، الفايضا ، ١١٣٤٥  
الختام بالسلام الوطني .

السينما

في فيلم المغامرات - المتشرد -  
سينما حوالي الصيفي  
من السبت ١٩٧٩/١٠/٢٠  
فيلمين بتذكرة واحدة  
١ - سهر رمزي - مصطفى  
فهسي في فيلم - الرحمة يا ناس  
٢ - لي ميكلوسكي - كارل  
ويتز في الفيلم الخيالي - اعماق  
جزيرة برومدا -  
سينما الصليبيات  
من السبت ١٩٧٩/١٠/٢٠  
اميتان باشان - راخي في الفيلم  
الاجتماعي الهندي - الوعود -  
سينما الاحمدى  
ومن الثلاثاء ١٩٧٩/١٠/٢٢  
كريمستين جريفيت - مارت  
هارث في فيلم - الدلاء -  
سينما الفحيحيل  
ومن الاثنين ٢٢ والثلاثاء  
١٩٧٩/١٠/٢٣  
بريم ندير - فيدو بالا في فيلم  
الالايا الهندي - مشاكل  
عائلي -  
سينما الجهرة  
ومن الثلاثاء ١٩٧٩/١٠/٢٣  
جان بول بلوندو - برنارد بلير  
في الفيلم الفرنسي - جسد  
عدوى -

الاصوات

الفجر : ٤٣٥  
الظهر : ١١٣٣٣  
العصر : ٢٤٥  
المغرب : ٥١٤  
العشاء : ٦٢٨  
حسب التوقيت المحلي للكويت

البرامج

اعلى مد : في الساعة ١٢:١١  
سباحا وفي الساعة ١٢:٥٨ ظهرا  
ادنى جزر : في الساعة ٦:٥٠  
صباحا وفي الساعة ٦:٥٦ مساء .

الاصوات

الكويت : الجاجري  
الكويت : غرناطة  
الكويت : الكمال  
السعودية : النهضة  
الفحيحيل والاحمدى : البداية  
الفروانية : النجاة

الاصوات

Table with 2 columns: Program name and Phone number. Includes 'الاصوات' and 'الاميري'.

الاصوات

الاصوات

برج الجدي : ( ٢١ ديسمبر -  
٢٠ يناير )  
الزوجة في البراءه الطلق تطعك بناحا  
صاها ونظرة واضحة لاير علك .

برج الدلو : ( ٢١ يناير -  
٢٠ فبراير )  
عاشقك ايضا بحاجة الى الخروج من  
سجن البيت انا كمنه تسكنون شقة  
تجارية في المدينة المكظة .

برج الحوت : ( ٢١ فبراير -  
٢٠ مارس )  
تتمتع بمبارك العظيمة والظنية تقضى  
الكثير من الماطعة . ولا سيما  
اليومية منها .

برج الحمل : ( ٢١ مارس -  
٢٠ ابريل )  
تتبع مشرعا في مشروع قد يترك  
اثرا سينا على وشك وبمستفك .

برج الثور : ( ٢١ ابريل -  
٢٠ مايو )  
مشاكر ارجحك كثيرا ان تلاحى خلا  
لها اذا اصعبت الى تصاح صديق .

برج الجوزاء : ( ٢١ مايو -  
٢٠ يونيو )  
ثبت تدبك في الواقع وانطلق منه  
الى تحقيق الماسرل والمرغوب  
واشكن - احجم عن رغبات لا غت  
لها .

برج السرطان : ( ٢١ يونيو -  
٢٠ يوليو )  
تكون طمعا هذا الاسبوع فاند من  
ذلك نسط مشروع دقيق او لتظيم  
عنتك .

برج الاسد : ( ٢١ يوليو -  
٢٠ اغسطس )  
فره الاتعاج نيك تمنح لك بسوية  
قصية حامة او خلاف سنجيد .

برج العذراء : ( ٢١ اغسطس -  
٢٠ سبتمبر )  
لا تنجم عن الاله على الخطوة  
الزنى لتفرد من شخص يريد بك  
خيرا .

برج الميزان : ( ٢١ سبتمبر -  
٢٠ اكتوبر )  
لا تضع الى نسق حياة يروق طلائك  
الذانية - علائك العاطفية على  
مفترق طرق .

برج القرب : ( ٢١ اكتوبر -  
٢٠ نوفمبر )  
اطلب نصيحة صديق لثه يخلحك  
من مايق كبير تحقق رجا ممتعا .

برج القوس : ( ٢١ نوفمبر -  
٢٠ ديسمبر )  
تتمتعك الرضايات كثيرة على  
النجم العاشق تبعد عنك تمت  
الظلم من جراء مشك عاطفية .

خط  
يهدو اولئك!  
الحيوانات  
تهرب من الدخان  
تم يفعلك الانسان مثلها؟



فكرة :  
اذا اردت حياة اطفالك من  
تأول المتلجحات خارج البيت  
خاصة «البوطة» .. فيمكنك  
وضع علب عصير الفواكه  
الصغيرة مثل عصير المانجا  
والجوافة في الفريزر حتى تتجمد  
وعندما تتفتحها يمكن لاولادك  
تناولها باللمعة .

فيتامينات التقوية :  
فيتامينات التقوية هي الاغذية  
التي تحتوي على نسبة كبيرة من  
فيتامين ( س ) اذ انها اغذية  
مضادة للتلث والارهاق حتى ان  
الخبراء اطلقوا عليها فيتامينات  
التقوية وهي موجودة بنسبة  
عالية في الليمون والبرتقال  
والجريب فروت والطماطم ولكن  
يجب تناولها بكميات كبيرة لتظهر  
فاعليتها .



اعداد : شوكت قطامش

في نزع وخوف .. تجري  
الحيوانات بعيدا من الدخان ..  
ولكن مع الاسف الشديد ما زال  
هذا التصرف بعيدا عن ادراك  
الانسان!  
فالرجل يدخل .. ومع دخول  
المراة الى مجالات الحياة التي  
يعمل فيها الرجل .. اتجهت هي  
ايضا الى التدخين .. واصبحت  
هذه العادة خطرا يهدد تقدمها  
وتقويتها .. قبل ان يهدد ايضا  
حياتها!  
والغريب في الامر ان كل  
الاحصائيات تؤكد ان نسبة تزايد  
عدد النساء في مجال الاقبال على  
التدخين اكبر بكثير من مثيلتها  
بين الرجال .

الرضاعة مادة سامة هي  
التبكيوتين فان الام التي تدخن  
امام اطفالها الكبار تطعمهم شيئا  
اكثر خطورة وهو : التعود على  
التدخين .  
فالاقبال على التدخين بواسطة  
الام او الاب يجعل احتمال اقبال  
الاولاد على التدخين اكبر ..  
والآن مع تقدم المراة الى ميادين  
الحياة المختلفة لتزاحم الرجل  
وتتوق عليه .. فهل تستمر في  
اكتساب عادات سيئة يعانى منها  
الرجل ؟

واخيرا .. هل توافق المراة على  
ان تتخذ نوتتها في هذا السباق  
مع الرجل ؟  
من المؤكد ان اي امرأة منا  
ترفض بشدة ذلك .. وعلى  
هذا : هل تعتقد المراة ان راحة  
الدخان المنبثة من فمها تزيد  
من اتوتها ؟ من المؤكد : لا !  
بقي ان تحافظ المراة على نوتتها  
.. وصحتها .. ومستقبل اولادها  
.. وتطفى سيجارتها .. الا ان  
والى الابد !!

اسقاط التراث  
على المعاصرة

لا تزال بعض فرقنا  
المسرحية تتكرر في حياة  
استقلال التراث او بعض  
الاحداث التاريخية الماضية او  
الرموز لاسقاطها على بعض  
الاحداث الجارية ، وهي كما  
تعرفون فترة زمنية تجاوزها  
المسرح في الكويت لان لها  
ظروفها السابقة ، التي يؤخذ  
عليها الهروب من مواجهة  
الواقع بطرق غير مباشر .

ولكن السؤال الذي يطرح  
نفسه : لماذا يحاول البعض  
حتى الان الرجوع للطريقة  
القديمة التي اصحت بالية  
بتطور حياتنا المسرحية  
وتجدد الافكار ؟ لقد اصحت  
المباشرة اسلوبا جديدا يحاول  
المسرح تحقيقه من خلال  
عروضه وكتاباتته للوسائل  
المسرحية - فكل شخص في

المسرحية هو ذاته لا يرمز الى  
احد في المجتمع . وتبقى  
مسألة الاستمرار في طرح  
موضوع الرجوع للرمز  
واسقاطه على بعض الاحداث  
الجارية ردة فنية جديدة  
يحاول ان يبرهنها البعض  
تحت نسيات كثيرة ولكنها في  
النهاية تصب في الاصل الا وهو  
الاسقاط .  
بلل عبدالله

هكذا أصل

# وزير الداخلية يستقبل أعضاء اللجنة المنظمة وأبطال الشرطة العربية لكرة السلة



الشيخ توفيق يتسلم الكأس من النقيب علي طالب



وزير الداخلية يعانق حسين بودهوم

استقبل صباح امس الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية رئيس واعضاء منتخب شرطة الكويت لكرة السلة كما حضر النساء رؤساء اللجان المنتخبة من اللجنة العليا المنظمة للبطولة العربية الاولى للشرطة بكرة السلة والتي اقيمت على ارض الكويت خلال الفترة من ١٠ - ٢٠ أكتوبر الجاري وشاركت فيها احدى عشرة دولة عربية ..

وذلك برئاسة العميد محمد احمد الحد رئيس اللجنة والعقيد عبدالحميد حجي عبدالرحيم مدير البطولة وذلك لاهداء كأس البطولة الذي حاز عليه منتخب شرطة الكويت بعد تغلبه على منتخب شرطة موريتانيا ..

وفي بداية اللقاء رحب بهم وزير الداخلية ونهالهم بمناسبة فوزهم بالبطولة ومظهرهم المشرف امام جميع المنتخبات العربية التي شاركت بالبطولة .. وتوجه الشيخ نواف الاحمد بالثناء والتقدير لاجراء اللجنة العليا المنظمة للبطولة على الجهود التي بذلتها لانجاح البطولة كما حيا ابناءه شباب شرطة الكويت من اعضاء منتخب شرطة لكرة السلة الذين ادوا واجههم ودورهم على اكمل وجه وقال انه منذ اللحظة الاولى التي بدأت فيها الاجهزة المختصة بالاهداء والتسليم للبطولة لم تكن تسرع في اقلل كما كان شاغلا الاكبر هو اظهار عاداتنا وتقاليدينا الاصيلة التي تتبع من ماضينا العريق ولقد استغنيتم بحق ان تعكسوا هذه الصورة لاولادكم رجال الشرطة في الدول العربية المحترمة واحسان واثبات الدور الذي اقومون به في زيادة التعارف والتعاون والاحترام بين صفوف رجال الشرطة العربية وهذا ما نامله ان يتحقق بالنسبة للفرق الاخرى التي شاركت معنا في البطولة ..

ويبرهن ان اقلل لكم ان جميع اخواتكم رجال الشرطة العرب الذين التقوا معكم قد خرجوا بانطباعات حسنة من حيث التنظيم والتدريب والاقامة والاهتمام والترتيبات التي اعدها للجنة العليا واللجان المنظمة عنها .. واذن لقد عشنا كما عشت معنا الجماهير الرياضية هرجانا شديدا لا تحصى فيه الشرطة بأكملها وكانت فرصة سانحة لكي يتعرف الجميع على القرارات الاخلاقية لرجال الامن الكويتي .. واعرب عن تقديره لخير البطولة والمدرب والمخترق وتسلم الجميع كل التوفيق في البطولات العربية القادمة .. كما قال الوزير ان المنتخب الذي ظهر اصالته معززة من ثباته في تحقيق النتيجة التي وصل اليها المنتخب واعرب غاية عظيمه عن شكره وتقديره لجهودكم ومساندتكم في توفير كافة الامكانيات وتذليل الصعوبات للفرق كما شكر العميد الحد الوزير لتأدية الفرصة لاجراءات اللجنة المنظمة التي كانت لها بالغ الأثر في تحقيق النتيجة التي وصل اليها المنتخب والتقدير لكافة الهيئات عظيم المساهمة في اشرافها وصاحبها في اشرافها واهتمامها في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد شكرت العرب الحبيب الذي يكنه المواطن واخيه رجل الامن من خلال حضوره ومشاركته الفعالة في شغل ازر فريقه والوقوف خلفه بوجهه وشخصه عزيمته .. كما انها كانت فرصة طيبة لكي يلتقي القهويون العرب باشقائهم في الدول العربية .. وفي نهاية اللقاء تبادل الوزير والشعباء والضيافة والتعارف على الاطلاق حتى تقضي على الصورة القاتمة التي تكون معلقة في نفوس المواطنين تجاه اخيه رجل الامن ..

## ٢٠٠٠ دينار من الشيخ جابر مبارك الحمد انتخب اليه



تبرع الشيخ جابر مبارك الحمد محافظ حويي مبلغ ٢٠٠٠ دينار كويتي لانتخاب الوطني لكرة اليد وذلك بمناسبة فوزه بالبطولة العربية الثالثة على كأس فلسطين .. كما تلقى اتحاد كرة اليد تذاكر سفر لجميع لاعبي المنتخب من مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية ..

## تكريم بطل العالم تحت ١٤ سنة في الشطرنج

دبي - اقامت مدرسة طارق بن زياد بدبي اول اسفل تكريم لبطل العالم في الشطرنج تحت سن ١٤ سنة الطالب محمد احمد سعيد الذي حاز على الميدالية الذهبية في بطولة العالم للشطرنج التي عقدت مؤخرا في المكسيك ونظمها الاتحاد الدولي للشطرنج ..

وفي بداية الاحتفال القيت كلمات التقدريم من المسؤولين بالمدرسة اشادوا فيها بالنصر الذي حققه سعيد والذي يعتبر مفخرة لاسم لدولة الامارات فحسب بل ليس العربية ولكل الرياضيين في العالم العربي ..

وقد قام مدير المدرسة بتقديم هدية رمزية باسم مدرسة طارق بن زياد التي لبطول سعيد احمد سعيد الطالب بالصف السادس في المدرسة ..

ومن جانب اخر صرح السيد عزت فضيلة مدير الشطرنج الذي تولى تدريب سعيد ان اتحاد الشطرنج سيقوم بمسكرا شويلا للتدريب يبدأ في شهر نوفمبر المقبل وينتهي في شهر يونيو وذلك استعدادا للامباريات الدولية في الصيف القادم ..

## دورة كنت للتس على ملاعب فندق ماريوت الكويت

في التاسع والعشرين من اكتوبر ١٩٧٩ سوف يتمكن مشجعو التنس الكويتيون من مشاهدة اثنين من ابطالهم يتنافسون في اول بطولة دولية للتس تقام على ارض الكويت حيث ستبدأ الالوار الاولى لبطولة كنت الدولية على ملاعب فندق ماريوت الكويت ..

عادل الغانم وفيميل القطامي بطلا الكويت في التنس سوف يتباريان في هذه البطولة امام عناقلة اللعبة الدوليةين ابراهيم روي ابراهيمون واسماعيل القاضي بالاضافة الى النجوم الاخرين من اميركا وكندا وبريطانيا والهند وباكستان .. وكل من فيميل القطامي وعماد الفاسم كان ترتيبه الاول في الكويت كما ان كليهما مثل الكويت دوليا في عدد من البطولات والدورات الاقليمية وشارك في نهائيات اولمبية وشارك في نهائيات اولمبية وشارك في نهائيات اولمبية ..

وقد حضر افتتاح الدورة السيد احمد الفهد مدير المرافق الرياضية على ارض الملاعب التي تقام في فندق ماريوت الكويت ..

وقد افتتح الدورة السيد احمد الفهد مدير المرافق الرياضية على ارض الملاعب التي تقام في فندق ماريوت الكويت ..

وقد افتتح الدورة السيد احمد الفهد مدير المرافق الرياضية على ارض الملاعب التي تقام في فندق ماريوت الكويت ..

وقد افتتح الدورة السيد احمد الفهد مدير المرافق الرياضية على ارض الملاعب التي تقام في فندق ماريوت الكويت ..

وقد افتتح الدورة السيد احمد الفهد مدير المرافق الرياضية على ارض الملاعب التي تقام في فندق ماريوت الكويت ..

وقد افتتح الدورة السيد احمد الفهد مدير المرافق الرياضية على ارض الملاعب التي تقام في فندق ماريوت الكويت ..

## حول السباق

جفجف ودريم مكر ونديم وبسبي الاربعه الاوائل في الشوط الثالث جميعهما من الانتاج المحلي .. الجواد خميس لاسطيل الهويدي لم يشارك في الشوط الخامس كما كان متوقفا .. الفارس قاسم جواهرجي تلقى اضرارا لعدم اتباعة الطريقة السليم ..

وقد عرفت العرب الحبيب الذي يكنه المواطن واخيه رجل الامن من خلال حضوره ومشاركته الفعالة في شغل ازر فريقه والوقوف خلفه بوجهه وشخصه عزيمته .. كما انها كانت فرصة طيبة لكي يلتقي القهويون العرب باشقائهم في الدول العربية ..

وفي الختام توجه بالشكر للهيئات والمسؤولين التي ساهمت بدورها في تنظيم البطولة والشكر والتقدير للمسؤولين في كل من النادي العربي والكويتي لاستضافتهم فرق الشرطة في ملاعبهم ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

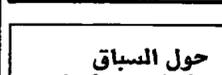
وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

## اعداد قاسم نايل تصويرهاشم اسماعيل



وقد عرفت العرب الحبيب الذي يكنه المواطن واخيه رجل الامن من خلال حضوره ومشاركته الفعالة في شغل ازر فريقه والوقوف خلفه بوجهه وشخصه عزيمته .. كما انها كانت فرصة طيبة لكي يلتقي القهويون العرب باشقائهم في الدول العربية ..

وفي الختام توجه بالشكر للهيئات والمسؤولين التي ساهمت بدورها في تنظيم البطولة والشكر والتقدير للمسؤولين في كل من النادي العربي والكويتي لاستضافتهم فرق الشرطة في ملاعبهم ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

## الفروسية



وقد عرفت العرب الحبيب الذي يكنه المواطن واخيه رجل الامن من خلال حضوره ومشاركته الفعالة في شغل ازر فريقه والوقوف خلفه بوجهه وشخصه عزيمته .. كما انها كانت فرصة طيبة لكي يلتقي القهويون العرب باشقائهم في الدول العربية ..

وفي الختام توجه بالشكر للهيئات والمسؤولين التي ساهمت بدورها في تنظيم البطولة والشكر والتقدير للمسؤولين في كل من النادي العربي والكويتي لاستضافتهم فرق الشرطة في ملاعبهم ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

## «عبرة» لاسطيل دسمان تفوز بكأس الشيخ نواف بنتائج جيدة لحياد الانتاج المحلي

خطف الجواد «عبرة» لاسطيل دسمان الفوز بكأس الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية في البطولات الاخيرة من حياد وذلك في الشوط الرابع الذي خصم بهذا الكاس والشيخ فهد الاحمد والشيخ ناصر وحيد الصباح ويوسف الصباح واللواء عبداللطيف التويهي وعدد من اصحاب الخيول والمدربين وجمهور غفير ..



الشيخ نواف يتسلم الكاس للشيخ ناصر صباح الاحمد الذي سلمه مدرب لدسمان موسى الموسى

وقد عرفت العرب الحبيب الذي يكنه المواطن واخيه رجل الامن من خلال حضوره ومشاركته الفعالة في شغل ازر فريقه والوقوف خلفه بوجهه وشخصه عزيمته .. كما انها كانت فرصة طيبة لكي يلتقي القهويون العرب باشقائهم في الدول العربية ..

وفي الختام توجه بالشكر للهيئات والمسؤولين التي ساهمت بدورها في تنظيم البطولة والشكر والتقدير للمسؤولين في كل من النادي العربي والكويتي لاستضافتهم فرق الشرطة في ملاعبهم ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..

توقيت الفرسان  
انتصارات  
قاسم جواهرجي  
علي فقيه  
والشمار واحد لكل  
رزاق جاسم - جورج وال  
فاضل عودة وجو  
قدي ..  
موقف الاسطبلات  
السلم ٥ انتصارات  
دسمان ٢  
انتصار واحد لكل  
اسطبل خليفه ، علي  
الرومي والتويهي ..

اخبار الفروسية  
الساح والمطوع في ام  
واحد  
تم مؤخرا دمج اسطبل  
الساح والمطوع في اسطبل  
يعمل اسم «المطوع» من  
هذه البادرة من حيث  
استعدادات الاسطبلات  
بقوة خلال منافسات  
الكويتي  
جوادان جديدا لاس  
السعد  
من الاسطبلات الجديدة  
تشارك في الموسم الجديد  
السعد الذي يعود لاسطبل  
السالم وقد دعم اصحاب  
بجوادين جديدين هما  
«السعد» و«عذاب» من  
الاعداد للدخول بها في  
الميدان الكويتي الجديد  
كاس الملك الاطفي  
خصص الشوط الثالث في  
الاسطول لاقبل على كاس  
الاهلي الكويتي ..

اجتمعت لجنة التسا  
امس حيث تم عرض ١١ رأ  
منها ٨ مقترحات  
لجنة تثبيت الاسباب  
تصوير المقترحات حيث  
رأسها  
تلقى محمد ماجد  
دعوة لحضور اجتماعات  
العربي الفروسية في هذا  
الشهر المقبل ويضمن  
اجراء الاتحاد الاطفي  
استعدادات البطولة

## دار الرايك العام تقدم مسابقة الدوري العام

- الفريق الفائزة بالمركز الأول
  - الفريق الفائزة بالمركز الثاني
  - الفريق الفائزة بالمركز الثالث
  - هداف الدوري
  - الفريق الذي يحتل المركز الاخير
- الاسم :  
العنوان :

وقد اعرب العميد محمد احمد الحد نيابة عن اتحاد الشرطة عن تقديره لكافة الرياضيين من رجال الشرطة لوزير الداخلية على ما حققه من انتاجات في اشرافها واهتمامها في اشرافها ..



هكذا من أجل

العدد ١٩٧٩/١٠/٢٣

# القادسية يواصل عروضه القوية ويفوز على الشباب ٨/٠ صفر

## جاسم والدخيل ومحمد فهد نجوم المباراة..



كتب فيصل معري  
بشأن أهداف نظيفة فاز القادسية على الشباب ٨/٠ في اللقاء الذي جرى بينهما على استاد القادسية ضمن دوري الدرجة الأولى صفر ٢٠٠٠ وبهذه النتيجة يرتفع رصيد القادسية إلى ٩ نقاط .

جاسم يحاول التخلص من عبدالكريم دياب

هدف القادسية الرابع يرمى الشباب

٢ - ظهرت حاجة الفريق الى المهاجم القناص  
● سجل أهداف القادسية في الشوط الاول كل من جاسم يعقوب في الدقيقة (١٠) ومحمد الزاير في الدقيقة ١٤ وجاسم والدخيل في الدقيقة ٣٦ .  
● اما اهداف الشوط الثاني فقد سجلها رضا معري في الدقيقة الثالثة و اضاف جاسم الهدف الخامس في الدقيقة العاشرة .. والدخيل الهدف السادس في الدقيقة (١٥) ثم اضاف الهدف السابع في الدقيقة (٢٦) واختتم جاسم يعقوب المباراة بهدف ثامن في الدقيقة ٤٢ .  
● الحكام : ادار المباراة عبد العزيز السلمي وعاونه فيصل يوسف وعيسى كرم وقد وفق السلمي بالادارة .

● اما الشباب : فقد اعتمد على محمد فهد في هجومه وبالكرات الطويلة المرغوة من الدفاع .. وانعدام الهجوم بسبب فقدان الانسجام بين لاعبي الوسط عدا محمود جاسم الذي كان يتقدم لساندة الهجوم دون فائدة .. بينما الدفاع عجز بالمباراة بأكملها .. وانحصر اللعب بلعب الشباب طوال الشوط .. عدا بعض الهجمات النادرة من مهاجمي الشباب .

توقعنا ان ينشط الشباب خلال هذا الشوط خاصة وان معظم عناصر الفريق من الدماء الجديدة وفي بعض فترات المباراة كان الفريق يتنقل وتحركاته السلبية وتقدرته الفاتكة على اختراق الدفاع .. وظهر من الشباب محمد فهد المهاجم الناشئ الذي امد فريقه باكثر من كرة خطيرة لم تجد المهاجم القادر على التسجيل .

● مستوى العرض الكوري  
سيطر القادسية على شوطي المباراة دون فاعلية او اداء من الشباب الذي امتاز فقط بالجري وراء الكرات التي يمتصها دفاع القادسية في حالة الهجوم .. عموما فقد قدم بنو القادسية ما يزال بخير .

### تعادل الامارات بكرة القدم

تعادل منتخب دولة الامارات في كرة القدم بصدور ١-1 في المباراة التي اقيمت بينها وبين منتخب دولة الامارات وكان منتخب الهنود قد لعب في اولي على منتخب دولة الامارات بهدفين مقابل هدف واحد .. والثانية على فريق نادي الامارات بهدفين للاسف ..

### ٧ مباريات في دور تحت ١٩ سنة

تقام اليوم ٧ مباريات في دور تحت ١٩ سنة وهي :  
● اليرموك X السالمة  
● خيطان  
● النصر X الكويت  
● الصليبخات X التضامن  
● الصليبخات  
● كاظمة X الساحل  
● الفحيحيل X العربي  
● القادسية X الشباب  
● الشهداء X خيطان

### لجنة جديدة لحكام كرة السلة

عقدت الجمعية العمومية لرياضة السلة اجتماعاً مساء امس في مقر الاتحاد الرياضي لاعداد الاجتماع خالد الفهد رئيس لجنة كرة السلة الذي رحب بهم منهم بدل مزيد من الجهد في مستوى التحكيم هذا وقد اجتمع ٢٥ حكماً وعضواً في الاجتماعات فاز التالية اسماهم :  
● محمد عبد كنج ٢٥ صوتاً  
● يعقوب نجم ٢٤ صوتاً  
● طه ابو ليلى ١٨ صوتاً  
● حبيب صفر ١٨ صوتاً  
● سلمان الماجد ١٢ صوتاً

### الدوري الاوروبي

بلغراد : يتصدر الدوري في اسبوعه الرابع عشر نادي بوردو ١٩ نقطة ويليها رين وسانت اير و كل منهما ١١ ايضاً .  
تشيكوسلوفاكيا : يتصدر الدوري في اسبوعه السادس نادي بوهيميا ١٩ نقطة ويليها نادي لوكوموتيف توكوك ١١ نقطة ثم نادي بانك اوبرا ١٢ نقطة وفيما يلي اسماهم :  
● فاز سبارتاك براغ ١٨/١ صفر على سبارتاك ترناوا  
● لوكوموتيف كوزنك ١/صفر سلفيا براغ



# بمرض رائع فنان الشهداء اعلى خيطان ٢/٣ وحمتق اكبر مفاجآت دوري الدمج

● حارس الشهداء كان نجماً  
● تصوير : ياسين جاد الله  
● هجمة على مرمى الشهداء

● موقوف سيء للاعب كبير  
عقب انتهاء المباراة لاحق مؤيد الحداد الذي اختير مؤخرًا ضمن منتخب الكوربي .. لاحق الحكم على حين غرة وحاول الاعتداء عليه .. وكان الاولى به بذل مزيد من الجهد والفوز بالمباراة .

● هجمة على مرمى الشهداء  
حقق الشهداء اكبر مفاجات الدوري واقتصر اول نقطتين له في دوري الدمج وفاز على خيطان بثلاثة اهداف مقابل هدفين .

● هجمة على مرمى الشهداء  
كانت نتيجة الشوط الاول ١/٢ لصالح خيطان سجل هدفه خيطان جمال ابراهيم وعبدالرحمن الرحمان واحرز للشهداء عواد عطيه ومجبل غربي واملق دخل .

● هجمة على مرمى الشهداء  
جاءت المبارات على غير ما توقع كل الناس .. وليست الفرابية في النتيجة .. لكنها في العرض الشيق الذي قدمه الشهداء على مدار شوطي المباراة .. وينبغي لنا الان ان نزيل الدهشة من خسارة هذا الفريق امام كل من الكويت والقادسية بفارق قليل من الاهداف بعدما شهدنا له هذا العرض الجميل .

● هجمة على مرمى الشهداء  
وان تميز بعض الشيء خيطان وتحقق له الخروج فائزاً من هذا الشوط ١/٢ .

### جاسم يعقوب هدف الدوري

تصدر اللاعب القادسية جاسم يعقوب قائمة هدائي الدوري في اسبوعه السادس برصيد ٨ اهداف يليه زهر عبدالخالق وله ٧ اهداف ثم ثامر جليل وكامل خليفه وكل منهما ٥ اهداف ثم يوسف سويد وعادل عبدالعزیز وكل منهما ٤ اهداف .



### الاهداف المبارات

هدف خيطان الاول : ( في الدقيقة ١٥ ) تمريرة من معضد محمد الى جمال ابراهيم الذي تقدم بالكرة وسدد في جسم الحارس فأكملها المدافع هليل . في مرماه .

### الاهداف المبارات

هدف خيطان الثاني : ( في الدقيقة ٢٨ ) احتسب الحكم ركلة جزاء لضرب مدافع الشهداء البرجس جمال ابراهيم تصدى للركلة عبدالرحمن الرحمان وسدد الكرة ارضية على يسار الحارس الذي است الكرة يده ودخل .

### الاهداف المبارات

هدف خيطان الثالث : ( في الدقيقة ٢٨ ) زيد زياد يمرر الكرة لسواد عطية الذي انطلق بالكرة وراوغ الحارس الذي لم يملك وقتاً كافياً لاحتواء الكرة .

### الاهداف المبارات

هدف خيطان الرابع : ( في الدقيقة ٣٦ ) محمد الزاير يمرر الكرة الى جاسم والدخيل الذي انطلق بالكرة وحقق الهدف .

### الاهداف المبارات

هدف خيطان الخامس : ( في الدقيقة ٤٢ ) جاسم يعقوب يمرر الكرة الى جاسم يعقوب الذي انطلق بالكرة وحقق الهدف .

### نادي «الارسنال» يكافئ مدربه

قرر مجلس ادارة نادي الارسنال « مكافأة مدربه « دون هواري » بتجديد عقدهم ثلاث سنوات اخرى ، وذلك اعتراضاً من النادي بفضلهم وبالعهد الكبير الذي بذلوه للوصول بالفريق الى نهائي كأس انكلترا الذي سيقام على استاد ويمبلي بلندن اليوم . وقال « ديبس وود » رئيس النادي ان هواري ونيل ركنان اساسيان من اركان الفريق ، وانجازهما الرائع مهد الطريق امامنا الى نهائي

### نادي «الارسنال» يكافئ مدربه

تصدر مجلس ادارة نادي الارسنال « مكافأة مدربه « دون هواري » بتجديد عقدهم ثلاث سنوات اخرى ، وذلك اعتراضاً من النادي بفضلهم وبالعهد الكبير الذي بذلوه للوصول بالفريق الى نهائي كأس انكلترا الذي سيقام على استاد ويمبلي بلندن اليوم . وقال « ديبس وود » رئيس النادي ان هواري ونيل ركنان اساسيان من اركان الفريق ، وانجازهما الرائع مهد الطريق امامنا الى نهائي

### نادي «الارسنال» يكافئ مدربه

تصدر مجلس ادارة نادي الارسنال « مكافأة مدربه « دون هواري » بتجديد عقدهم ثلاث سنوات اخرى ، وذلك اعتراضاً من النادي بفضلهم وبالعهد الكبير الذي بذلوه للوصول بالفريق الى نهائي كأس انكلترا الذي سيقام على استاد ويمبلي بلندن اليوم . وقال « ديبس وود » رئيس النادي ان هواري ونيل ركنان اساسيان من اركان الفريق ، وانجازهما الرائع مهد الطريق امامنا الى نهائي

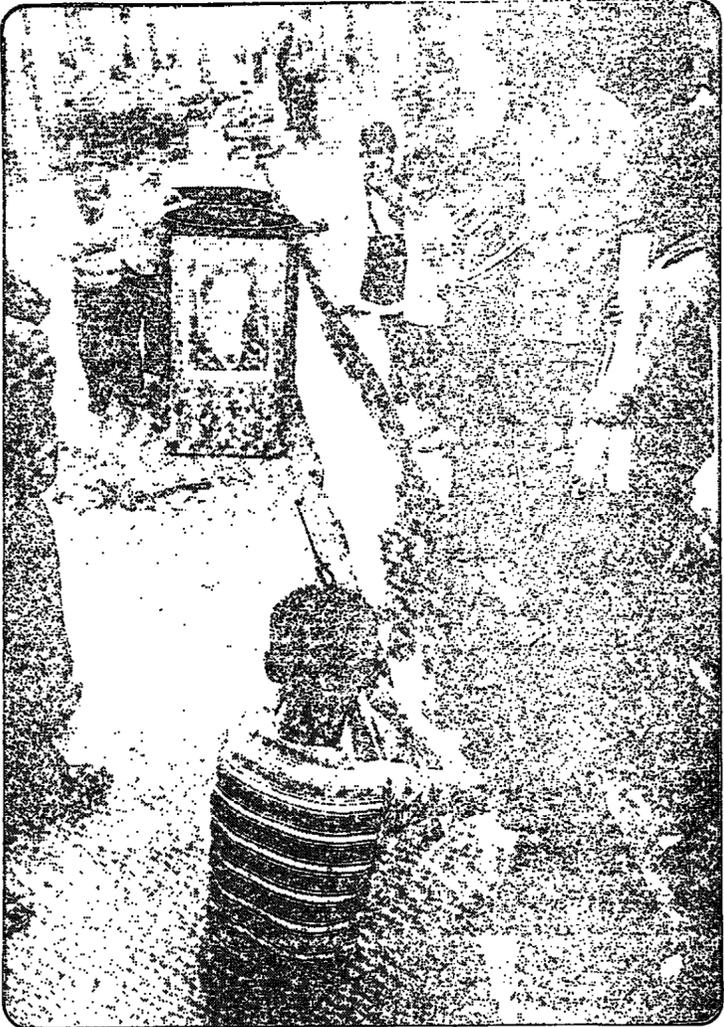
### نادي «الارسنال» يكافئ مدربه

تصدر مجلس ادارة نادي الارسنال « مكافأة مدربه « دون هواري » بتجديد عقدهم ثلاث سنوات اخرى ، وذلك اعتراضاً من النادي بفضلهم وبالعهد الكبير الذي بذلوه للوصول بالفريق الى نهائي كأس انكلترا الذي سيقام على استاد ويمبلي بلندن اليوم . وقال « ديبس وود » رئيس النادي ان هواري ونيل ركنان اساسيان من اركان الفريق ، وانجازهما الرائع مهد الطريق امامنا الى نهائي

### نادي «الارسنال» يكافئ مدربه

تصدر مجلس ادارة نادي الارسنال « مكافأة مدربه « دون هواري » بتجديد عقدهم ثلاث سنوات اخرى ، وذلك اعتراضاً من النادي بفضلهم وبالعهد الكبير الذي بذلوه للوصول بالفريق الى نهائي كأس انكلترا الذي سيقام على استاد ويمبلي بلندن اليوم . وقال « ديبس وود » رئيس النادي ان هواري ونيل ركنان اساسيان من اركان الفريق ، وانجازهما الرائع مهد الطريق امامنا الى نهائي

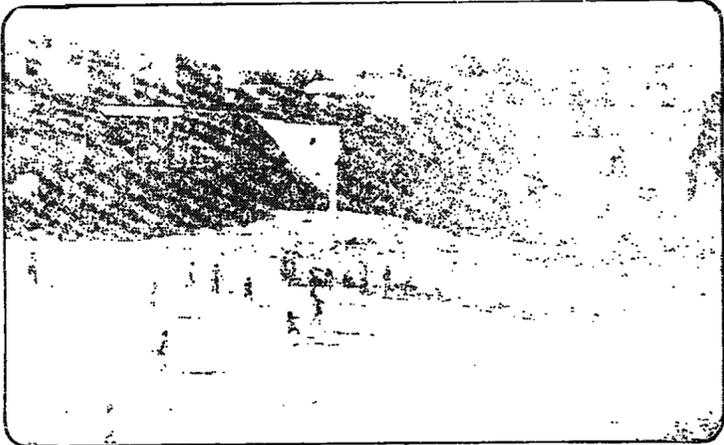
# هنا بدأت الثورة



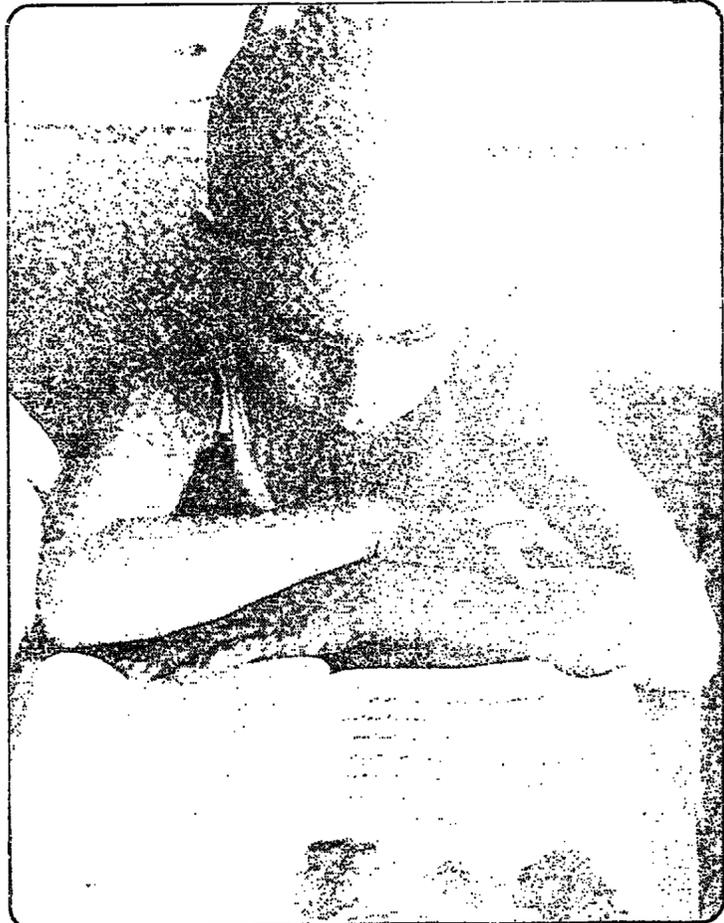
٢٠ تطلق النار على صورة الشاه وعائلته .



٢١ يغسل الثياب في الشوارع ... لا مياه في البيوت .

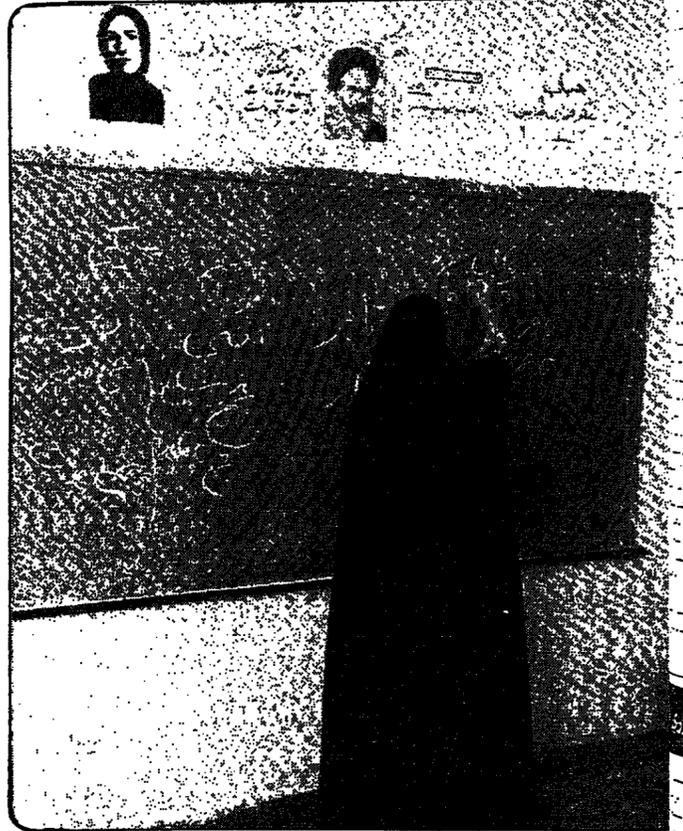


٢٢ بيوت المين .



٢٣ في المكتبات .

دروازه الغار . منطقة مأهولة بائقر المواطنين . اطلاقا في ايران . وهي تقع في الطرف الجنوبي من طهران .  
 العمال . واصحاب المخازن الصغيرة يحتشدون في بيوت صغيرة من الطين . ومعظمهم عاطلون عن العمل . وقد بنيت هذه المساكن منذ ستين عاما فوق حفرة كانت تؤخذ منها الاتربة الصالحة لصناعة الحجر « القرميد » .  
 ★★  
 ان معظم سكان هذه المنطقة . من المزارعين الذين لا يملكون اراض . اتوا من اذربيجان . وهي المنطقة الواقعة بين تركيا والاتحاد السوفياتي . ولكن بازياد السكان . اقبلت جماعات من المزارعين الي العاصمة انتجاخا للبرق .  
 ★★  
 دروازة الغار . رمز لايران وهي تتخطى بمشاكل عديدة . وهي توضح كيف بدأت الثورة فجأة . والتي خلال سنة اشهر فقط اطاحت باحدى اقوى دكتاتوريات العالم .  
 بالنسبة للمواطنين الفقراء في دروازة الغار . التي كانت احدى اولى المقاطعات الايرانية التي نشطت فيها النظاهرات وقتل الكثيرون من مواطنيها في الشوارع . لم تكن الثورة مرادفا للحرية وحسب . بل كان هدفها الاول اقتصاديا . فهؤلاء يطالبون بتوزيع عادل للثروة تحت شعار الدين الاسلامي الذي يدعو الاغنياء لمساعدة الفقراء .  
 ★★  
 لذلك . فان سكان دروازة الغار يحكمون على الثورة باعمالها . لا بوعودها . فاذا تمكن النظام من تأمين مستوي لائق للعيش . فانهم يظنون موالين له . ولا ثائمه سوف يسيرون الي حمل السلاح والتظاهر ولن تتسكن اعماق المهادي « المدينة » من اقتناعهم بنجاح الثورة ... حينئذ سيتحولون الي ايدولوجية قادة جدد .  
 ● من غاما - بايس



٢٤ قاضي : مفرد - قضاة : جمع .



٢٥ يصلون .

هكذا منة لنصل

# الأزمة السياسية التي ورثها بولنت اجاويد

بقلم : دافيد تونغ

كانت تركيا اشبه بثوب رقيق سام عند تولي بولنت اجاويد منصب رئيس وزراء تركيا في بداية عام ١٩٧٨ . فالاقتصاد مزق واعمال العنف اخذت في التزايد ، اما الان فقد بدأ يستسلم ، وينسا كان سيد القصر في البداية ، اصبح الان مجرد رئيس وزراء حكومة انتقالية . وبهذا تلاشت معه كافة امال هذا الجيل الذي ظن بان تركيا بدأت خطواتها على طريق الاصلاح والتحديث .

غير ان احتمالات التغيير خيالية . ذلك ان الغموض السياسي من المتوقع ان يتسع نطاقه ، وهذا يؤدي الى تزايد ايام القلق عند الدول الغربية . فقول حلف الناتو ، التي ما زالت تمنح حتى الان من التطورات التي حدثت في ايران في الفترة الاخيرة ، هي وحدها التي تدرك الاهمية الاستراتيجية لتركيا ، وهذه الدول ما زالت تعتمد على تركيا في ازالة الشوكتين من جناح حلف الناتو : النزاع القبرصي ، والفيديو التركي على اعادة دخول اليونان الجناح العسكري للحلف .

وهناك شعور بالقلق يسود اوساط البنوك العالمية التي تورطت في بحصر الديون التركية . ولذا تسمى الشركات الصناعية في الغرب الان للتقليل من صادراتها الى تركيا . والحقيقة ان مستقبل الشعب التركي ( ٤٥ مليون نسمة ) يبدو مروعاً .

ومن المحتمل ان تزايدت اعمال العنف السياسي ، ففي كل شهر يقتل حوالي مائة شخص بين سياسي ورئيس شرطة ومحرم صحفي وناشط عامي وطالب وعامل . كما ان الزيادة في معدل الناتج القومي الاجمالي لا تعطي الزيادة في عدد السكان . وارتفعت اسعار المواد الاستهلاكية باكثر من ٧٠ بالمائة في العام ، كما ارتفع معدل البطالة الى ٢٠ بالمائة بين القوى العاملة الى وينذر كل هذا ، إضافة الى المشاكل الطائفية ونزاعات الاقلية ، بحدوث كارثة كبرى . ورغم ذلك فلا يبدو ان ثمة خلا سياسياً وشيكاً لتلك المشاكل . وليست القضية قضية حسابات برلمانية - رغم ان تلك الحسابات محققة في الاخرى ، ان الصعوبة تكمن في ان المجتمع التركي يخوض مرحلة خطيرة من التنظيم السياسي .

وقبل بولنت اجاويد يزيد عن كونه فضلاً وشخصياً ، ورغم تصدع الترتيبات التي ورثها عن سلطه ، الا انه منح الفرصة للبيده في الاصلاح . جاء الى السلطة في غمرة توقعات الشعب التركي بادخال حركات اصلاحية - ففي خلال العشر سنوات الماضية حاول اجاويد احياء حزب كمال اتاتورك ، وهو الجنرال الذي قاد تركيا لتحررها وكفاحها الاستراتيجي وحكمها خلال الفترة الواقعة بين الحربين .

وثناء فترة توليه السلطة حاول اجاويد اقناع الولايات المتحدة برفع الحظر عن بيع الاسلحة الاميركية الى تركيا . غير ان المشكلة

في دولة ذات امة استراتيجية بالغة ، وبالتالي يجب عدم الانتعاش الى تلك الارشادات .

وفي نهاية مايو - ايار تمهدت دول السوق الاوروبية المشتركة بتقديم مساعدات قيمتها ٩٠٦ مليون دولار كما يمكن التوصل الى اتفاق مع صندوق النقد الدولي تحصل تركيا بقبضته على ٣٥٠ مليون دولار . ووافقت الحكومة التركية على قرض صندوق النقد الدولي هذا لعدم تفرغ البائتال امامها ، وبهذا التزمت بلكية شروط الصندوق قميعة الاجل .

وفي الخريف جرى الاتفاق على اعادة جدولته مختلف الديون الرئيسية ، ووقعت البنوك الاجنبية اتفاقية تقديم قروض تبلغ قيمتها ٤٠٧ مليون دولار ، غير ان هذه القروض جاءت متأخرة عن موعدها .

وفي الامة الاخيرة اتضح ان الفترة التي خسر فيها اجاويد كانت فترة قاتلة . ذلك ان انتعاش التيار الكبريائي بقصر وقود المنازل من الاشياء التي تحدث بشعور مسكرة في تركيا . ولكن في ظل وجود اجاويد في السلطة اصبح نفس البترين مشكلة حادة ، ناهيك عن عدم توفر بعض السلع الضرورية الاخرى مثل اللحوم ووتسود التدفئة ومصاييح الانارة والسجائر والتبغ .

ووجدت اجاويد بوضع نهاية للسوق السوداء ، ولكن يبدو بانها انتعشت ثناء فترة حكمه ، كما ارتفعت الاسعار - وجاء هذا كله بسبب قرارات من الحكومة التركية .

ويوم بولنت اجاويد الان باعنا كريس لوزراء حكومة انتقالية . ومن الواضح انه يستعد الان امكانية تشكيل حكومة ائتلافية مع حزب الحرس الوطني . اما البائتال البرلمانية امام اجاويد فهي اما تشكل التكاليف برئاسة سليمان ديميريل او برئاسة مستقل اخر يحظى بتأييد الاحزاب الرئيسية - ومع ذلك يبدو بان ديميريل يعقد بان شوب القاش ما زال ساماً .

والمرحوف ان الازمتين الاقتصادية والسياسية اللتين حدثتا في عامي ١٩٥٩ ، ١٩٦٩ اعقبتهما التدخل العسكري من الجيش التركي .

ان في هذه الازمة ، وهي ازمة عام ١٩٧٩ ، فليس ثمة دلائل توحى باحتمال تدخل الجيش وقبائه باجتياح مبنى البرلمان - فقيادة الجيش التركية جزء لا يتجزأ من عملية اتخاذ القرارات الرئيسية في تركيا ، وهم يديرون الايام عن طريق مجلس الرئاسة ومجلس الالمن القومي . ومن المحتمل جداً ان يستخدموا نفوذهم في التأثير على تحديد موعد الانتخابات وليس على تغيير قواعد اللعبة . ومع هذا يبدو بان الاضطرار كبيرة جدا ، كما ان هناك اصوات عديدة - على الاقل في الغرب - تنادي بان القوة السياسية في حاجة الى بندا المركزية ، وبخاصة اذا اردنا معالجة الاضطرابات التي تواجهها تركيا ، واداء ما ازادت اعمال العنف ، وهذا ما يخشاه الكافة ، وفشل السياسيون في تشكيل حكومة جديدة ، فربما تزداد ضغوط العسكريين تبعاً لذلك .

# صوت .. من وراء جدران السجن

في الوقت الذي يقوم الرئيس هيو كوفنغ بجولة في أوروبا ، بدأها الأسبوع الماضي . صدر حكم قضائي على واي جينا شونغ بالسجن مدة ١٥ عاماً ، لأنه علّق هذا النداء الجريء الواضح على « جدار الديمقراطية » وسط بكين .

## الوزير

اذا كانت الصحف والاذاعة توقفت الان عن ملك اذناننا بهذه الحملات الدعائية التي تسمع الاسماع وتسمع الاذان بضحيتها وهي تستعمل هذه العبارات الزنائة المتداوله بكثرة كانتها الرموز الجبرية حول موضوع « الصراع الطبقي » ، فذلك يعود ، في جزء منه ، الى اللغة السحرية « لزمره الاربعة » ولكن بالدرجة الاولى لان الجاهل يفتن على لحن هذه الموسيقى .

الصيغة الحديثة ان صيغة جديدة رائجة تم اكتشافها وهي تستخدم من اجلنا الان ، اطلقوا عليها اسم « التحديثات الاربعة » ، ولقد حاول الرئيس هيو كوفنغ زعيمنا الحكيم ، ونائب الرئيس دنغ ، في عين بعض الناس اكثر حكمة الاربعة « او كما يسميها البعض « عمالية الاربعة » ، مما جعل بالامكان ، مرة اخرى ، ان نحلحم للديمقراطية والازدهار - فلم من اجله سلك الناس ابطلال دماءهم في ساحة « تيان ان من » ، في ٥ نيسان / ابريل ١٩٧٦ .

وبعد اعلان « عمالية الاربعة » اخذ الناس يتوقون بحرارة لعودة دنغ ( نائب الرئيس الحالي ) ، وفي ظنهم بأنه سيعيد الراسمالية فحولوه الى رمز حي لحركتهم .

ولقد اعيد دنغ في الحقيقة الى القيادة المركزية في الدولة وفي الحزب ، وهذا الحدث استقبلته البلاد كلها بحماس عاطفي يسوق على الوصف .

بعد ذلك ، انتهى كل شيء ، حيث نزلنا السياسي العنيد لم يتعدل شيء منه ولا تبدل ابداً ، فبالنسبة للحرية والديمقراطية اللتين انتظرهما الناس طويلاً ، حتى بالامكان يمكن التلطف باحدى هاتين الفلتتين .

ومع ان الناس لن يستروا طويلاً تحت سلطة رجل عسكري كبير ، باتوا الان تحت وصاية « زعيم حكيم » الذي سوف يحاول بلوغ اشد الدول تقدماً في العالم ، مثل انكلترا والولايات المتحدة ، واليابان ، ، ، ، ويوسلافيا .

« صناعة الثورة » ليس امراً شريفاً ابداً هذه الايام ، والان اذا كنت ترغب بتحقيق مهمة مشرقة ، فان افضل الطرق اطلاقاً هو العمل من اجل الحصول على درجة جامعية .

فالناس ليسوا بحاجة بعد الى ان يعانوا من « الكفاح الطبقي » .

ان شعار الجديد اليوم « التحديثات الاربعة » هو الرمز يظلل الحركة . ولنا

## بجاجة الى القول

بجاجة الى القول ، انه ينبغي علينا الخضوع لأوامر السلطات المركزية . وان يتبع المؤشرات ، وكل احكامكم الجميلة سوف تتحقق . . . .

لقد اتبع الصينيون الطريق الذي كان عليهم ظالماً ، عرف كيف يتبع بذكاء سيئ ، اذهم « مشواراً » .

وفوق كل ذلك ، فان الناس ظلوا في جهل مطبق تجاه كافة البائتال ، واقنعوا بان هذا هو الطريق الاوحد . فاي خديمة !

ماذا يسمى هذا الطريق ؟ قيل لي انه يسمى « الطريق الاشتراكي » فيصحب قول الصينيين الماركسيين ان الجاهل في ظل الاشتراكية - ويعرف أيضاً في ظل البروليتاريا - هي التي تمسك بزمام السلطة كلها .

اذهبوا واسألوا العمال الصينيين : « قالى جانب الاجور الضئيلة التي تتناولونها في كل شهر ، والتي لا تكفي الا لايقانكم على حافة الشيع ، فاي حقوق تشتمون بها ؟ اية سلطة لديكم ؟ انتم اسياد ماذا ؟ انكم لا يمكنكم السيطرة على اي شيء - حتى بيشان زواجكم !

ان الفاشية الالمانية ، كانت تسمى هي ايضا الاشتراكية الوطنية وهي ايضا كان يتزعمها ظالم عات ، وايضا دعت الناس الى شد الازيمة ، وهي ايضا خدعت الناس مؤكدة لهم بقولها : انتم دولة عظيمة وفوق كل شيء ، لقد قضت الفاشية على الديمقراطية الاساسية ، لانها رأت بوضوح ان الديمقراطية تشكل الخطر الاكبر عليها ، والعدو الاشد رهبة .

كان يستعاط سالكين وهكر ان يتصافحا بالايدي ويوقعا المعاهدة الالمانية - السوفياتية ، وعلى هذا الاساس ، يمكن على الشعبين الالمانى والسوفياتي ان يعانوا من العبودية والامم .

فهل نحن بحاجة ايضا لان نستمر بهذه العبودية والامم ؟ فاذا شئنا الابتعاد عن تلك المماتة ، فامامنا طريق واحد فقط : الديمقراطية .

التحديث الحقيقي بكلم آخر ، فاذا شئنا تحديث اقتصادنا وعولمنا ، ودقنا وماشبه ، ينبغي علينا اولاً تحديث نظامنا السياسي .

ماهي الديمقراطية الحقيقية ؟ انها نظام يسمح للشعب بان يختار ، بسله ، اعدائه ، ومثلي عنه يتدبرون شؤونه باسمه ، وبما يتكلم مع ارادة الشعب ومصالحه .

على الشعب ان يكون له الحق باقالة وتعيين مثليه في اي وقت ، لكي يمنهم من التلاعب

# جون كونا لي وسط الغمام الشرق الأوسط

واغفل كونا لي لشيء كثيرة فلم يقل شيئاً ملاً عن منظمة التحرير الفلسطينية او عن الطريقة التي يمكن للفلسطينيين ان يتخذوا بها قراراتهم . ولم يشر كيف يمكن اخذ التمسك من الدول العربية باستمرار تدفق النفط الى الغرب او كيف يسبق الشعب الاميركي الذي اذنت التزامات ما وراء البحار المرتبط بالجندي في الشرق الاوسط .

ولكن كونا لي قال بوقوة : ان نطق الشرق الاوسط كان وسيظل شريان الحياة للحضارة الغربية لعقود قادمة وان الحروب والتهديد بها والاضطرابات الاقتصادية القادمة من الشرق الاوسط والتي لا نهاية لها هي التي تسم البئر الذي يشرب منه سكان العالم . وقد اكسبه كل ذلك عناوين الصفحات الاولى البارزة في معظم الصحف الاميركية الرئيسية في اليوم التالي وهو امر لم يكن يتوقع مساعده بدليل انهم حجزوا صفحة كاملة



# نقطة تحول في حياة تركيا السياسية

ربما يتبين ان الانتخابات الفرعية التي جرت في تركيا في الرابع عشر من هذا الشهر والتي فاز فيها حزب العدالة المحافظ الذي يرأسه سليمان ديميريل بجميع المقاعد الخمسة التي جرت عليها الانتخابات لمجلس النواب وبثلاثة وثلاثين مقعداً من المقاعد الخمسة لمجلس الشيوخ ، كانت نقطة تحول في حياة تركيا السياسية . فقد رفض الناخبون الذين هم بطبيعتهم محافظون فكرة ان يتولى الراديكاليون المتقنون اليساريون بزمامة بولنت اجاويد قيادة تركيا المستقبل .

ولقد اظهرت نتائج هذه الانتخابات ان حزب العدالة حصل على اكثر من ٤٧٪ من الاصوات في حين حصل حزب الشعب الجمهوري اليساري على اقل من ٢٠٪ . ومع تأخير ٢٩ محافظة من محافظات تركيا السبع والسبعين فانه ليس ثمة شك في ان هذه النتائج تعكس الراي العام في كل مكان من تركيا . وهذا تفسير دراماتيكي بالنسبة لانتخابات ١٩٧٧ العامة التي حصل فيها حزب ديميريل على ٢٧٪ وحزب اجاويد على اكثر من ٤١٪ . ولكن برغم ان اجاويد قد خرج فان انتصار ديميريل الاخر لا يعني بالضرورة انه سيمسح رئيس الوزراء المقبل .

فحزب العدالة ليس له سوى ١٨١ مقعداً من مجموع مقاعد الجمعية الوطنية البالغ عددها ٤٥٠ مقعداً . وهذا معناه انه لا يستطيع ان يشكل حكومة دون الدخول في ائتلاف مع الجماعات العينية المتطرفة التي اصبحت قوة النظام البرلماني في تركيا الا وهي حزب العمل الوطني الذي يرأسه الكولونيل السابق نوركينز وحزب الانقاذ او الغلصا الوطني الذي يرأسه نجم الدين اريكان . وكثيرات ديميريل عن شراكته مع هذين الحزبين في عامي ١٩٧٥ - ١٩٧٧ ليست سيئة . وقد أكد انه لن يعيد التجربة مرة اخرى ، وهو يركز انظاره في الوقت الحاضر بدلا من ذلك على اجراء انتخابات عامة مبكرة ربما في ربيع ١٩٨٠ حيث يأمل بتحقيق فوز مرشح ، وهذا معناه ان تركيا ستمت بفترة طويلة لا يحكمها فيها احد في وقت تحتاج فيه الى عمل حاسم من اجل انتعاش اقتصادها ومعالجة الازهاق الذي يهددها . في الوقت الحاضر سوف يستمر اجاويد في تصريف شؤون الدولة الى ان يتم تشكيل حكومة جديدة . وقد استدعى رئيس الجمهورية فخري كورتورك ديميريل ليطالب منه على الارجح بحث امكانية تشكيل مثل هذه الحكومة . فاذا اخفق فان التكهنات تقول بان الرئيس قد يفكر في ترشيح شخصية محايدة لتشكيل حكومة انتقالية مؤلفة من التكنوقراطيين ومن شخصيات مقبولة من الاحزاب الرئيسية .

وربما تكون هناك نهاية مختلفة لهذه القصة ، فبعض المراقبين في انقرة يعتقدون بان هزيمة حزب اجاويد قد تؤدي الى موجة من الانتخابات داخل صفوف حزبه ، وعندئذ قد يتمكن ديميريل من تحقيق ائتلاف يضم « توركيز » الذي يعتقد ديميريل بأنه تدجينه



يمكن دائما وحوالي عشرة من الازمة الى ما يمكن له جذبه من حزب اجاويد .

ومهما كانت التحولات في النهاية فان ديميريل على المدى البعيد قد يتخلف عن المشهد الذي نشيت داخل صفوف اجاويد بعهد هزيمته الانتخابية فالاشتراكيون الانراك يبيحون عن كونا لي و اجاويد هو الشخص الامم .

ولكن برغم تاثيره من نتيجة الانتخابات اجاويد تصرف تصرفا يتسم بالشهامة لزماله في الحزب الذين يريدون بالبحكم لتشكيل حكومة ائتلافية مع « اريكان » وقرر تقديم استقالته من رئاسة الحزب في الاستجابة بالسرعة الى حاجة تركيا الماسية الى المساعدة الاقتصادية . ومع ان الغرب كان يستجابه فعلا الا ان ذلك كان اقتصاديا وليس سياسيا ، ويبدو ان تحولوا عن اجاويد بسبب اخفائه في الازهاق الذي ادى الى مقتل حوالي شخص منذ تولي الحكم قبل واحد وشهر .

ان مرض تركيا الحقيقي هو في دستور العمل . هذا الدستور يجب تعديله اجلا .

### خصية النهار

## "حوار الطرشان" ام بداية جدية؟

المعتبرون اللبنانيون وحدهم يستفرون ان يكون الكلام الاميركي ثم الكلام الفرنسي، الاول من السفير في بيروت والاخر من مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية الفرنسية، عبارة عن كلام عمومي لا يخرج عن اي كلام اميركي او فرنسي سابق حول الوضع اللبناني. انه كلام استفساري استفسائي استعجابي ينهني كنه كما يبدأ بالقول ان اميركا لم فرنسا تريد الواحدة بعد الاخرى الاطلاع على وجهة نظر الحكومة اللبنانية.

طبعا كل اللبنانيين يقولون انه اذا كانت اميركا وفرنسا في حاجة الى معرفة رأي الحكومة اللبنانية فهددوا ان لبنان يمارس مع كل من اميركا وفرنسا درجة راقية من حوار الطرشان. وعندما يسمع اللبنانيون كلام السفير الاميركي جون غنتر دين يدعونه الى الحوار ويميلون الى التساؤل اوليست السياسات الكبرى، وفي التحديد السياسة الاميركية ثم السياسة السوفياتية، هي التي كانت ولا تزال وراء غياب الحوار بين اللبنانيين؟ ثم عندما يسمع اللبنانيون كلام المبعوث الفرنسي السيد جيربال رويان يقول انه لا وجود لحوار اميركي فرنسي لا حول لبنان ولا حول مضمونه هو بالذات لا يمنعون أنفسهم من القول ان غياب مثل هذا الحوار الاميركي الفرنسي كان منذ البداية في طليعة اسباب المذبحة اللبنانية.

ان اللبنانيين يصرّون ان الحوار بينهم لن يتم في سهولة، خصوصا اذا كان ينادى على رغبة من الولايات المتحدة. فالحوار بين الغرب أنفسهم انقطع وتحوّل الى قطعة بسبب السياسة الاميركية من جهة وبسبب ردود الفعل السوفياتية عليها من جهة اخرى. فالعقاب عن مذبحة السفير دين كان السفير السوفياتي، واتصالات المبعوث الفرنسي مع اللبنانيين والمفلسطينيين جيدة جدا الا ان المطلب كان ولا يزال مطلوب هو اتصالات اميركية مع اللبنانيين والمفلسطينيين.

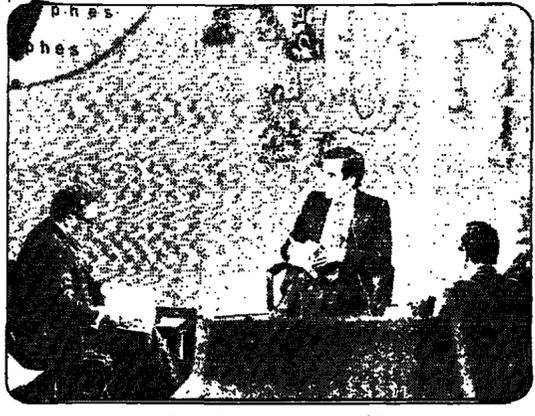
ولكن لا نوم على اميركا ولا على فرنسا. فالدولتان تعرف كل منهما حدود ما تقوم به من محدودية العمل الذي يقومون به. والسفير الاميركي والمبعوث الفرنسي قال كل منهما كلاما ضمن الحدود المتواضعة التي يتحرك من داخلها.

ان اللوم يقع على حد كبير على ديبلوماسية لبنانية تعرف انها لا تستطيع ان تقول الحقائق اللبنانية ومع ذلك تستمر في عملية المراوحة بين الياقوت والامل وكأنها هي ايضا تفر سلفا بمحدودية ما تقوم به وودود ما يقوم به اي وسيط اميركي كان من فرنسا.

والديبلوماسية اللبنانية تعرف، اضافة الى تعذر قولها الحقائق، ان استمرار أزمة الشرق الاوسط يعود الى تفرق الولايات المتحدة، والتي قد ما، لبنان بعض نتائجها، في سياسة كعب ديبول التي يمارسها الاتحاد السوفياتي في كل مكان وخصوصا في لبنان، وهو ان يتردد في محاولة اية مساندة اميركية، وحتى فرنسية، اذا طرقتها لسياسة كعب ديبول او انها تتمر في موازاتها.

وحتى هذا اللوم الموجه الى الديبلوماسية اللبنانية يمكن تخفيفه اذا عرف اللبنانيون ان الرئيس سركيس والوزير الحصص والوزير شمس والديبلوماسية اللبنانية هم في ظل سياسة المتكسبين في المخابرات الاميركية والفرنسية، على الاقل في مرحلتها الحالية التي لا تعدو ان تكون وعظا اميركيًا لا جهة ورغبة فرنسية في الضور مع كل السياسات الفرنسية التقليدية الطيبة من جهة اخرى.

في كل حال اخذ الله بيد اميركا وفرنسا، واعاننا الله على الاخذ بالبيدتين الاميركية والفرنسية، مع علمنا تمام بانها كما ان اليد اللبنانية الواحدة كانت ممنوعة من التصديق مع اليد الاخرى فان اليد الدولية، اذا كانت اميركية وغربية فقط، سيكون تطبيقها المنفرد نوعا اخر ودرجة راقية اخرى من "حوار الطرشان" حول الموضوع اللبناني.



كيسنجر يجيب على الاسئلة من مذكراته



يدون شيئا فاته



امام الات التصوير التلفزيونية والصحفية



ويعرض نفسه ومذكراته

# كيسنجر أمام الشاشة

دعي وزير الخارجية الاميركية السابق هنري كيسنجر الى مقابلة تلفزيونية في التلفزيون الفرنسي لتقديم نبذة عن تاريخ حياته السياسية وهو تاريخ حافل. والمعروف ان كيسنجر دخل في جدل عنيف مع احد معدّي البرامج التلفزيونية الذي كان يعمل لحساب إحدى المحطات الاميركية بسبب محاولة كيسنجر تغيير بعض ردوده في المقابلة واعتراضه معد البرنامج على ذلك.

وكان كيسنجر قد نشر في الاونة الاخيرة ايضا مذكراته عن عمله في البيت الابيض مع الرئيس نكسون. وقد اثارت هذه المذكرات جدلا سياسيا واسسا.

من غاما - باريس



يتمتع للكاميرا

## أوبيلاء: الغرب خير مستعد للتعاون



هيرالد تريبيون  
الغربية يقولون ان قيام الاتفاق بين السدول المصدرة والدول المنتجة يبدو بعيدا في الوقت الحاضر.

وهذا الشأن يقول موظف اوبيلق ان الهوة بين الجانبين اخذه بالاتساع برغم النقاء مصالح الطرفين الى حد بعيد. ويرجعون السبب في ذلك الى ان قيادة الغرب غير مستعدين سياسيا لتقديم التنازلات الضرورية للتحرك من الجانبية الى التعاون.

رغم ان عددا كبيرا من مسؤولي اوبيلق والدول الغربية يقولون ان قيام الاتفاق بين السدول المصدرة والدول المنتجة يبدو بعيدا في الوقت الحاضر. وهذا الشأن يقول موظف اوبيلق ان الهوة بين الجانبين اخذه بالاتساع برغم النقاء مصالح الطرفين الى حد بعيد. ويرجعون السبب في ذلك الى ان قيادة الغرب غير مستعدين سياسيا لتقديم التنازلات الضرورية للتحرك من الجانبية الى التعاون.

وحتى قبل طلبة الرئيس كارتر التوفيقية في الاسبوع الماضي اعترفت بعض بعض الحكومات الغربية كما يقول هؤلاء الموظفون بان اوبيلق تنتج من النفط اكثر مما تسترته مصلحة الدول المصدرة الذاتية وتتقاضى اقل مما تتحمله السوق العالمية.

اما مسؤولو الطاقة الغربيون فيرددون من اوبيلق ان نضعهم فسحة للتفكير منها حتى ينشروا على الاقل لتكثيف الدول الصناعية من التكيف تدريجيا والبدء بصورة جادة بالاقتصاد في استخدام النفط وتوزيعه والاستثمارات اللازمة من اجل تطوير مصادر بديلة للطاقة ولكن متحدثا باسم اوبيلق قال ان سياسة الغرب تقوم على الضغط على اوبيلق للابقاء على انتاج النفط مرتفعا والاسعار منخفضة حتى يتسنى له ايجاد البديل الرخيص.

وتريد اوبيلق من الدول الصناعية ان تستخدم نفطا اقل وان تعمل على ايجاد مزيد من مصادر الطاقة حتى يطول عمر احتياطي اوبيلق ولكن الذي يحصل ان الطلب العالمي على النفط اخذ بالازدياد.

وفي خطوة تهدف جزئيا الى تطين اوبيلق حيال نوايا الغرب في كبح الواردات اتخذ ذروة طوكيو سقفا لاستهلاك النفط حتى عام 1980. ويرغم ان المسؤولين السياسيين في الدول الغربية يقولون ان هذه الاهداف قد تكون صعبة التحقيق فان بعض خبراء النفط يعتقدون بانها يسيرة جدا. فقد قال وزير النفط العراقي ان ااهداف الاقتصاد في الاستهلاك ليست اكثر من دعوى سياسة ولا تنطوي على اية خطة متعقبة لتخفيض استهلاك النفط. ويتفق بعض خبراء النفط الغربيين مع رأي الوزير العراقي ويقولون ان الاهداف تعتبر فعلا ضعيفة بالنظر الى تنبؤات التناقص الذي سيؤدي في حد ذاته الى كبح الطلب على النفط مؤقتا.

وقد حذر حتى المسؤولون العرب المواليون للغرب من ان اوبيلق لا تستطيع مساعدة الغرب اذا كان الغرب لا يساعد نفسه.

ويبدأ في الاقتصاد باستخدام الطاقة بصورة اسرع. وقد قال بعض هؤلاء المسؤولين ان استهلاك النفط يقصر تدريجيا حياة بتروليهم وهذا هو مايجعل اوبيلق مصممة على رعاية السوق النفطية.

رصيدا. وان الدول المنتجة تنتج نفطا أكثر مما تريد بهدف تلبية احتياجات الغرب بصورة اساسية فانها تشعر بان حق دولها وقواتها المالية المستمرة في الغرب ان تلقى من الحماية بقدر ما كانت ستلقاه فيما لو تركت ذلك النفط الزائد في اراضيها.

وليب الدول في هذا المضمار دورا حاسما. ذلك انه عندما وجدت اسعار النفط بعد عام 1974 ادى انخفاض قيمة الدولار المستر ارباح اوبيلق مسحا حقيقيا في 1978.

وقد قام خبراء اوبيلق الاقتصاديين الذين لم ترق لهم حسابات الغرب بتطوير نظام متقدم للنفط بالدولار المتناهي واستيرادها للبيانات على النفط اخذ بالازدياد.

وقد توصلت اوبيلق الى حيلة سرية معقدة توازن بين علاقاتها والواردات. فعندما يظهر الحيزان ان خسائر اوبيلق وصلت الى 5% فمعنى ذلك ان تقوم اوبيلق بتعديل نفطها وتثري التقديرات الى ان 3% من زيادة اسعار يوليو قد تخرت فعلا.

وعندما سئل احد خبراء اوبيلق عن الظروف التي ستجعل اوبيلق تتخلي عن الدولار قال انها فعلت ذلك بالفعل في عملية تعديل الاسعار. فعندما يقرر وزراء اوبيلق مستوى جديدا يبررون عنه بالدولار ولكنهم يتسولون في الرقم بعد اخذهم بعين الاعتبار تقارير الخبراء التي انهم في الواقع يستخدمون سلة عملات.

ولآثر اوبيلق طريقة تمكنها من التخلي عن الدولار كعملة لدفعوات النفط.

إذ يعتقد كثير من الخبراء الاقتصاديين بانها اذا ما حاولت الدول المصدرة الكبيرة اخذت مبالغها بالعملة المتوفرة الاخرى فانها ستظل بحاجة الى ان تتعامل بالدولار بسبب ضخامة السوق النفطية.

## يوميات فلسطينية



## الجيش المصري معركة نيتساينم

والاتصال ينطقه قري بينا والمسبية التي كانت في ذلك الوقت ما تزال عربية، وما يزال سكانها العرب فيها صامدون امام اليهود. والغريب ان بعض الكتاب العرب قد اعتبروا هم الاخرون ان تلك الحركة تقطع تحول في مجرى الحرب في الجهة الجنوبية فقد كتب احدهم مايلي: كان مقررا للجيش المصري ان يواصل تقدمه الى قرية نيتساينم حسب الخطة العربية العامة، ولكن ماكانت طلائعهم تتجاوز اسدود وتقترب من الهدف حتى رجعت القوات اليهودية من منطقة مستعمرة نيجوت (عين قارة) وهاجمتهم بجسوسا عنيفا، غير ان الجيش اقلح في صد هذا الهجوم وتكبد العدو خسائر فادحة، ولكن اليهود بهجومهم هذا حققوا نتيجة واحدة هي تثبيت الجيش المصري في اسدود.

ولاشك ان الحقيقة هي غير ماذكرته المراجع اليهودية وغير ماذكره اولئك العرب، فليس الهجوم اليهودي الفاشل هو الذي اوقف الجيش المصري عند حدود اسدود، واتما الذي اوقفه هو الخطة العربية العامة او المؤامرة التي كان السياسيون قد جكروها ضد الجيش المصري والجيش العربية جمعا، بالاتفاق مع الاستعمار، تلك المؤامرة التي كانت تقضي بعدم تقدم الجيوش العربية شيئا واحدا في المناطق التي منحتهم قرار التوقيع لليهود، ولقد كانت اسدود هي الحد الفاصل بين المنطقة العربية والمنطقة اليهودية، وعلى ذلك فان وقوف

المراجع اليهودية بان المصريين تمكنوا من برفقة الخطة، فاعدوا السدود للاقاء وضربة، وبالفعل عندما راح اليهود من الشرق الاول من الخطة، اي شن من الغرب والشمال الغربي تصدى لهم بون واشتكتوا معهم في معركة ضارية اوداهم بهم خسائر فادحة قولوا الادبار

لم يجرم اليهودي الثاني الذي انطلق من برفقة الخطة، فاعدوا السدود للاقاء وضربة، وبالفعل عندما راح اليهود من الشرق الاول من الخطة، اي شن من الغرب والشمال الغربي تصدى لهم بون واشتكتوا معهم في معركة ضارية اوداهم بهم خسائر فادحة قولوا الادبار

المراجع اليهودية: لقد كان هذا يوم اكبر هجوم شنته اليهود على المصريين في ذلك الوقت، وكانت اهدافه الكبيرة يقول تلك المراجع احتلال اسدود وايداع القوات المصرية الرابطة فيها. ولكن الهجوم بالفشل الذريع، وهنا وقع امر يشبه الشبه ما وقع في الجهة العراقية اثر ٢٠ جين، وفي جهة باب السواد اثر تم المتكررة في معركة الجبل القارع، ان الاوامر العليا منعت الجيش العراقي من ملاحقة قلوب اليهود وتطهير س من رجسهم، كذلك منعت هذه الاوامر من المصريين من مطاردة قلوب اليهود من العدو المهزمت وسحقها لان الحرب حريا سياسية، ولان القادة الكبار من متقين مع الاستعمار على ان لايتقدم جيش المصري شيئا واحدا في المنطقة التي منحت لليهود حسب قرار التوقيع.

من الحلقة السابقة كيف ان معركة نيتساينم (يادموورداخي) كانت من المعارك التي شهدتها فلسطين اثناء القتال بين اليهود والجيش العربية سنة 1948، واقع ان تلك المعركة كانت من طراز معركة جين ومعارك باب الواد.

بموجب من ان القوات اليهودية بنت فيها جسر الدرع، الا انها تعتبرها نقطة تحول في الحرب بين المصريين واليهود، فهي بان تلك المعركة بالرغم من انهزام يود فيها قد نقلت الجيش المصري من طور الهجوم الى طور الدفاع، وبالتالي منعت جيش المصري من الزحف الى الاسام

هكذا امه لتصل

هكذا صنع الخطف

# الموارنة لا يعادون المسلمين ويتبادلون الخطف في ما بينهم

## في شمال لبنان



محافظ الشمال يتوسط المساهمين في مهرجان الوحدة الوطنية.

## زعماء الشمال لا «الرأي العام»

### الحل بيد السلطة الشرعية يريدون نفس مؤتمرها المتعامة تعيش الشمال مشغولي خلافات الكتائب تفجر الشمال

فرجيته  
كرايم  
الراسي  
يهميل

# محاولات طائفية فاشلة في عكار واستقرار في طرابلس

### حركة عمرانية

من جهة ثانية، بدأت في الشمال في السنوات التي حرب الستين شبه بورقة فحركة البناء كانت ولا تزال وساق مما جعل أسعار البيت اضعافا مضاعفة .. وهذا أيضا على أسعار الأراضي.

### سيادة السلطة

ونوه الزميل عماد المقدم مدير مكتب جريدة السفير بان الشمال يسوده كامل معاني الوحدة الوطنية وسيادة السلطة الشرعية بكل اجزائها.

### المعرض الدولي

وتوقع عضو مجلس ادارة معرض لبنان الدولي السيد جمال قرحاني افتتاح المعرض في طرابلس عام ١٩٨١ اذا تحسنت الاوضاع الامنيه لاسيما بعد ان تم تزليم العديد من الدراسات الخاصة بالمشروع.

### اعمال البلدية

وقالت مصادر غرفة التجارة والصناعة في طرابلس ان صادرات الغرفة هذا العام سجلت ارتفاعا ملموسا بلغ ٥٨ مليون ليرة. كما ان بلدية طرابلس تكنت من تنفيذ عدة مشروعات داخل المدينة وامامها الان مشاريع اخرى تحتاج لحوالي خمسة ملايين ليرة.

### الجامعة للطلاب العرب

اما فرع الجامعة اللبنانية فانه يشهد تطورا واضحا في عدد الطلاب. ومن المتوقع ان يتم قريبا افتتاح عدة كليات اخرى. وقال مدير الفرع الدكتور عباس علم الدين ان ابواب الجامعة مفتوحة لكافة الاخوة العرب ليتابعوا تحصيلهم.

### الوضع الاقتصادي

واشار الزميل المقدم الى الوضع الاقتصادي في الشمال فقال ان تقديرات الخبراء متفائلة.

### مهرجان الوحدة الوطنية

والشيء الذي ألتج المصدر في الشمال وتولى تنفيذه نفر من في نادي الانترناك وساهم في من الاندية والمؤسسات التي الذين عرضوا لانجاحهم في مدينتهم في اطار من الفاء الى من ابناء المنطقة اخيرا.

### صحافة الشمال

واشار الزميل كمال حيدر رئيس تحرير جريدة «صدى الشمال» الى ان الوضع الصحافي في المدينة بدأ يتطور. وان بعض الصحف المحلية اخذت تصدر بشكل مجلات مثل «ندى الشمال» و«صوت المدينة».

### الاعلان ينمو

وقال السيد خلدون كيارة مدير مكتب اعلانات تسم ان اصحاب المؤسسات التجارية بدأ يدركون قيمة الاعلان. حيث اخذوا يتجهون في حجز مساحات من ويحل مرفأ المدينة ايضا اهتمام

### مهرجان الوحدة الوطنية

والشيء الذي ألتج المصدر في الشمال وتولى تنفيذه نفر من في نادي الانترناك وساهم في من الاندية والمؤسسات التي الذين عرضوا لانجاحهم في مدينتهم في اطار من الفاء الى من ابناء المنطقة اخيرا.

### صحافة الشمال

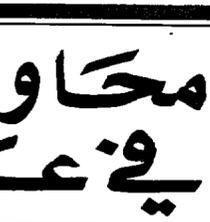
واشار الزميل كمال حيدر رئيس تحرير جريدة «صدى الشمال» الى ان الوضع الصحافي في المدينة بدأ يتطور. وان بعض الصحف المحلية اخذت تصدر بشكل مجلات مثل «ندى الشمال» و«صوت المدينة».

### الاعلان ينمو

وقال السيد خلدون كيارة مدير مكتب اعلانات تسم ان اصحاب المؤسسات التجارية بدأ يدركون قيمة الاعلان. حيث اخذوا يتجهون في حجز مساحات من ويحل مرفأ المدينة ايضا اهتمام

### مطار مدني في الشمال

لا ان مطالبة ابناء المدينة ومعهم ابناء الشمال كافة بضرورة تحويل مطار القليعات العسكري الى مطار مدني لنقل المواطنين والزوار بين طرابلس وبيروت وتسهيل حركة النقل والتجارة التي توقفت جزئيا بسبب العواجز التي تمنع باستمرار مرور المواطنين والشاحنات بين طرابلس وبيروت. شجع هذه المطالبه، رئيس غرفة تجارة طرابلس السيد نجيب الملا التقدم بطلب يقضي بانشاء مطار مدني في القليعات لانه حسب قوله - سيضاعف نشاط الحركة الاقتصادية في الشمال.



### الرأي العام

عندما نفذت «منظمة ثوار الشمال» خطتها في خطف المواطنين اللبنانيين والسوريين والفلسطينيين عند حاجز اقامته على طريق عيناتا - الارز، كانت تعتد للطرابلسيين الذين صودف مرورهم من هناك على تسببتنا في اطلاق راحتهم واضطرابها لاحتجاجهم فترة من الوقت .. واكثر من ذلك، كانت تعرض عليهم الطعام والشراب وتطيب خاطرهم مؤكدة انهم ليسوا المستهدفين في الاحتجاز. وهذا ما اشار اليه - «الرأي العام» مواطن طرابلسي من عائلة السمان: كان ضمن الذين اطلق سراحهم بعد ست ساعات من الاحتجاز.



### الطرابلسي المحظوظ

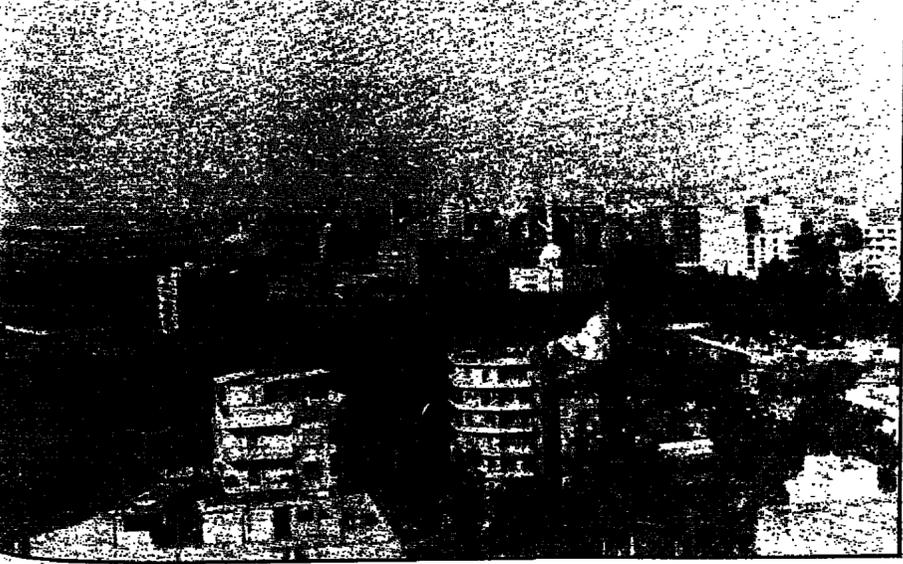
هذا التساهل مع اهالي طرابلس من قبل المنظمة التابعة لحزب الكتائب يمارسه ايضا عناصر الحزب في العواجز التي يقبونها على طريق طرابلس - بيروت، بدأ من حاجز البربارة وانتهاء بحاجز الصفيحة سياحة محلية.

### الرأي العام

عندما نفذت «منظمة ثوار الشمال» خطتها في خطف المواطنين اللبنانيين والسوريين والفلسطينيين عند حاجز اقامته على طريق عيناتا - الارز، كانت تعتد للطرابلسيين الذين صودف مرورهم من هناك على تسببتنا في اطلاق راحتهم واضطرابها لاحتجاجهم فترة من الوقت .. واكثر من ذلك، كانت تعرض عليهم الطعام والشراب وتطيب خاطرهم مؤكدة انهم ليسوا المستهدفين في الاحتجاز. وهذا ما اشار اليه - «الرأي العام» مواطن طرابلسي من عائلة السمان: كان ضمن الذين اطلق سراحهم بعد ست ساعات من الاحتجاز.

### الرأي العام

عندما نفذت «منظمة ثوار الشمال» خطتها في خطف المواطنين اللبنانيين والسوريين والفلسطينيين عند حاجز اقامته على طريق عيناتا - الارز، كانت تعتد للطرابلسيين الذين صودف مرورهم من هناك على تسببتنا في اطلاق راحتهم واضطرابها لاحتجاجهم فترة من الوقت .. واكثر من ذلك، كانت تعرض عليهم الطعام والشراب وتطيب خاطرهم مؤكدة انهم ليسوا المستهدفين في الاحتجاز. وهذا ما اشار اليه - «الرأي العام» مواطن طرابلسي من عائلة السمان: كان ضمن الذين اطلق سراحهم بعد ست ساعات من الاحتجاز.



مشهد من مدينة طرابلس.



عائلات طرابلسية تقضي «الويك اند» في زغرتا.







### هكذا من أجل

## ارجو قبول استقالة ها العصابة... من دولة العصابات



## الامير سلطان: الاراضي المحتلة والحقوق الفلسطينية لا تسترد بغير السلاح.. ونحن ننفادى الحرب بالسكالم

الرياض - قنا - أكد الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران بالملكة العربية السعودية ان قضية الاراضي المحتلة والحقوق الفلسطينية لا تسترد بغير السلاح. وقال: لكننا نحن دعاة السلام وقد هيا الله العقل والحكمة لشعوب العالم لتقف معنا في قضيتنا العادلة ولذلك فنحن ننفادى الحرب بالسكالم.

### موسكو تشجب تعزيز القوة البحرية الاميركي امام سواحل الخليج العربي

موسكو - كونا - اتهم الاتحاد السوفياتي امس الولايات المتحدة على تصعيد التوتر في منطقة المحيط الهندي من خلال تعزيز وجودها العسكري في المنطقة، وقال انها بذلك تشكل خطرا كبيرا على الاميركي في المحيط الهندي.

### استمرار اعمال الهدم في كوريا الجنوبية

سيول - ا ف ب - قامت قوات الجيش معززة بالديابيات الدورية في شوارع مدن سيول وباسان لوقف اعمال الهدم المناوئة للحكومة الحالية الجنوبية.



الزعيم الصيني يشر باصبعه الى السماء الزرقاء الصافية لدى وصوله الى بون، فيما يبدو المستشار الالمانى الغربي باستقباله. (راديو بي بي سي)

### فينغ يانغ شميت: الصين حريصة على

بون - رويتر - قال ناطق باسم حكومة بون ان الزعيم الصيني هو كوانغ تشينغ يانغ يرحب بالزيارة الاولى الى اوروبا الغربية التي قام بها زعيم الصين من المانيا الغربية هي وادلى بها بالامتحانات خلال مباحثات خاصة استمرت 30 دقيقة مع المستشار شميت بعد الاشتراك في جولة اولى من المباحثات مع وفود وزارية.

### جولة جاكسون في الشرق الاوسط تشير الجدل بين الزوجين الاميركيين

شيكاغو - رويتر - اثار غزوة داخل سياسات الشرق الاوسط ومغازلة للفدائين الفلسطينيين من زعيم بارز للحقوق المدنية جلا زعيم بين الزوجين في الولايات المتحدة وحركة السود في الولايات المتحدة منقسمة حول الدور الذي اتخذته القس جيسى جاكسون الاميركيات الذي يترجم منظمة لحقوق المدنية التي تعرف باسم اتحاد الشعب لانتقاد الانانية.

### تحليل لوكالة رويتر من الامم المتحدة

### تأييد اكبر للقضية الفلسطينية.. ونفاذ صبر من اسرائيل

الامم المتحدة - رويتر - تميزت المناقشة السياسية السنوية التي انتهت لتوها في الجمعية العامة للامم المتحدة بتحول نحو ادراك اكبر للقضية الفلسطينية ونفاذ صبر من مواقف اسرائيل.

### تحليل لوكالة رويتر من الامم المتحدة

### تأييد اكبر للقضية الفلسطينية.. ونفاذ صبر من اسرائيل

من عشرات الخطباء الذين اعتبروا القضية الفلسطينية اساس مشكلة الشرق الاوسط. وفي حين يوافق الاسرائيليون على الكثير مما ورد في خطاب البابا فانهم يخالفونه الراي في هذا القول وهم يقولون ان رفض معظم العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية الاعتراف بحق الدولة اليهودية في الوجود هو القضية الحقيقية امام سلام شامل.